

**TABLES**

**CHAIRS**

**HOME INTERIOR  
COLLECTION**

UPDATE 11/2019

**ARMONY**



**KITCHENS / TABLES / CHAIRS / STOOLS**

**/ YOUR IDEAL HOME**



**ARMONY**

# MADE IN ITALY

Armony s'identifie depuis toujours avec son territoire, surtout pour ce qui est de la relation à double sens entre la croissance de la société et la valeur environnementale d'une collectivité qui sait exprimer une excellence professionnelle extrêmement rare. Nous présentons une collection conçue et construite entièrement dans le nord-est de l'Italie pour assurer la qualité et l'innovation qui reflètent la force de l'identité.

Armony has always identified strongly with the local area, especially for the two-way relationship between the company's growth and the environmental value delivered by the rare professional excellence found in the local community. We present a collection designed and produced entirely in the north east of Italy to ensure quality and innovation that reflect the strength of our identity.







**AWARDS:**

Les prix sont un témoignage de l'engagement continu pour le design, l'originalité et l'innovation des produits.

The awards are a testimony of the continuous commitment to design, originality and innovation of the products.



---

**SURF**  
Octo, 2012  
Design:  
Stefano Sandonà



**GOOD DESIGN  
AWARD 2015**

---

**GLOBO**  
**GLOBO STOOL**  
Isidora, Isidoro 2015  
Design:  
Favaretto & Partners

**DIVA**  
Epica 2014  
Design:  
Marc Sadler



---

**DIVA**  
Epica 2014  
Design:  
Marc Sadler



**reddot design award  
winner 2016**

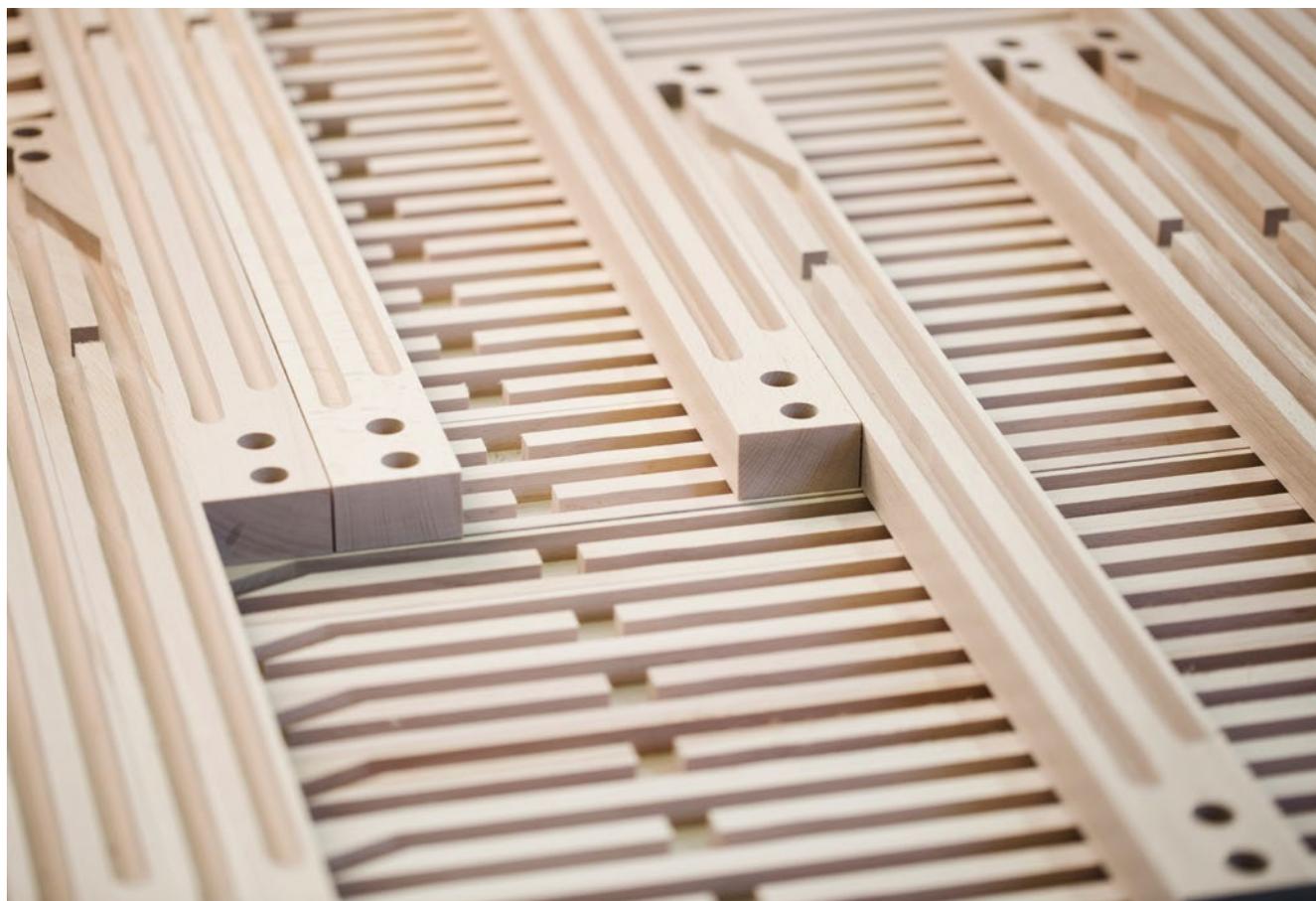
---

**GLOBO**  
Isidora 2015  
Design:  
Favaretto & Partners

# INNOVATIVE DESIGN

Armony a depuis toujours l'objectif de donner à la qualité une sécurité en plus, qui est de penser que chaque élément est conçu pour durer, interprétant avec la recherche des styles de vie contemporains. Ainsi, la collection d'accessoires Armony, signée par des designers internationaux, montre dans les moindres détails le résultat d'une pensée recherchée.

Armony always had the goal of giving to the quality more security, that every element has been designed to last, interpreting contemporary lifestyles with formal research. So the Armony furniture collection, signed by international designers, shows in every detail the result of a design thought.







# RESPECT FOR NATURE



Nous sommes très liés à notre territoire et nous nous engageons à respecter l'environnement avec des produits certifiés FSC et PEFC, qui attestent que le bois utilisé pour leur fabrication provient de forêts certifiées et gérées de manière durable.

Nos peintures à base d'eau réduisent la pollution domestique due aux substances toxiques volatiles et les matériaux thermoplastiques hautement innovants sont recyclables à 100%. Matériaux achetés au sein de l'Union Européenne en totale conformité avec les «règlements Reach». Dans la mesure du possible, des matières plastiques recyclées sont achetées pour créer la matière première de base. Les déchets de production sont utilisés comme matière secondaire.

We are connected with our territory and we are committed to respect the environment with products that have FSC and PEFC certifications, which certify that wood used in manufacture comes from certified forests which are managed in a sustainable way.

Our water-based paints reduce domestic pollution due to volatile toxic substances.

The highly innovative thermoplastic materials are 100% recyclable. Materials come from the European Union following the "Reach Regulations". As far as possible, recycled plastic materials are purchased to create the basic raw material. Production waste is used as a secondary material. The range of fabrics is non-toxic and non-allergenic.



**TABLES  
COLLECTION**

---



NEXT 160 01



DIAGONAL 02



NEXT 03



KOMBI 04



SEGNO 05



LOGICO 06



DOMINO 07



TRIM 08



SINTESI 09



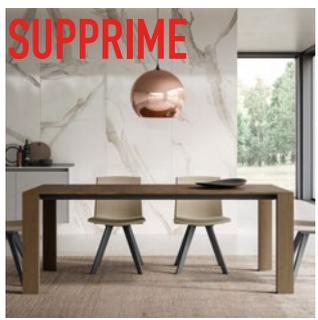
HANGAR 10



ALIANTE 11



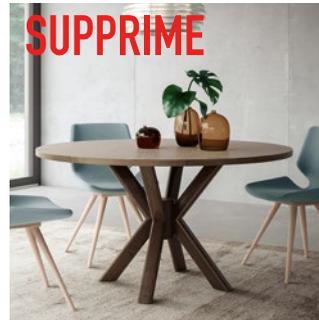
PARK 12



VERTIGO 13



NUVOLARI 14



VELIERO 15



TRILOGY 16

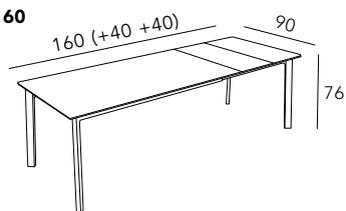


# NEXT 160

La structure est composée de profilés en acier découpés au laser et est revêtue d'une peinture en poudre époxy. Jonction d'angle moulée en alliage d'aluminium peint. Le plan et la rallonge utilisent le système "Glue Point", qui consiste à coller une plaque de 6 mm (verre trempé, grès) sur un panneau de 12 mm, ou en stratifié ou plaqué de 18 mm d'épaisseur façonné sur les bords. De cette façon, une épaisseur réduite des bords est visible pour une esthétique minimaliste.

The structure is made of laser-cut steel profiles, with epoxy powder coating. Connecting corner joint in pressed aluminium alloy with paint coating. The surface and the extension use the "Glue Point" system, which consists of anchoring a 6 mm top in tempered glass or gres into a 12 mm panel, or they are in 18 mm thick laminate or veneered shaped on the edges. This way a reduced thickness of the edges is visible for a pure minimal design.

## NEXT 160



Structure en métal / Metal structure Plateau + 2 Extensions en <b>Stratifié ép. 18 mm</b> / Top + 2 Extensions <b>Laminate th. 18 mm</b>	<b>ADT3NX160A</b> 3088 P
Structure en métal / Metal structure Plateau + 2 Extensions en <b>Gres</b> / Top + 2 Extensions <b>Gres</b>	<b>ADT3NX160A</b> 4185 P
Structure en métal / Metal structure Plateau + 2 Extensions en <b>Verre</b> / Top + 2 Extensions <b>Glass</b>	<b>ADT3NX160A</b> 3088 P
Structure en métal / Metal structure Plateau + 2 Extensions en <b>Chêne</b> / Top + 2 Extensions <b>Oak</b>	<b>ADT3NX160A</b> 3460 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Métal verni / Painted metal

## PLATEAU / TOP



Stratifié ép. 18 mm / Laminate th. 18 mm



Gres



Verre / Glass



Chêne / Oak



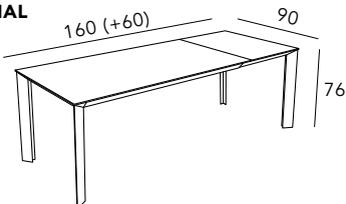




# DIAGONAL

Table à rallonge avec structure composée de profilés en aluminium extrudé, oxydés ou revêtus d'une peinture en poudre époxy. Jonction d'angle moulée en alliage de zamac, disponible en finition chromée ou peinte. Le plan et la rallonge utilisent le système "Glue Point", qui consiste à coller une plaque de 6 mm (verre trempé, grès) sur un panneau de 12 mm, ou en stratifié ou plaqué de 18 mm d'épaisseur façonné sur les bords. De cette façon, une épaisseur réduite des bords est visible pour une esthétique minimaliste.

Extending table with structure made of extruded aluminium profiles which can be oxidised or coated with epoxy powders. Connecting corner joint in pressed zama alloy with chrome or painted finish. The surface and the extension use the "Glue Point" system, which consists of anchoring a 6 mm top in tempered glass or gres into a 12 mm panel, or they are in 18 mm thick laminate or veneered shaped on the edges. This way a reduced thickness of the edges is visible for a pure minimal design.

<b>DIAGONAL</b> 	Structure en métal / Metal structure Plateau + Rallonge en <b>Stratifié ép. 18 mm</b> / Top + Extension <b>Laminate th.18 mm</b>	<b>ADT3DI160A</b> 2914 P
	Structure en métal / Metal structure Plateau + Rallonge en <b>Gres</b> / Top + Extension <b>Gres</b>	<b>ADT3DI160A</b> 3999 P
	Structure en métal / Metal structure Plateau + Rallonge en <b>Verre</b> / Top + Extension <b>Glass</b>	<b>ADT3DI160A</b> 3088 P
	Structure en métal / Metal structure Plateau + Rallonge en <b>Chêne</b> / Top + Extension <b>Oak</b>	<b>ADT3DI160A</b> 3088 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Métal verni / Painted metal

## PLATEAU / TOP



Stratifié ép. 18 mm / Laminate th.18 mm



Gres



Verre / Glass



Chêne / Oak







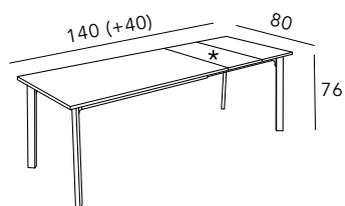
# NEXT

La structure est composée de profilés en acier découpés au laser et est revêtue d'une peinture en poudre époxy. Jonction d'angle moulée en alliage d'aluminium peint. Le plan et la rallonge sont en stratifié HPL ou Fenix NTM® de 20 mm d'épaisseur.

The structure is made of laser-cut steel profiles, with epoxy powder coating. Connecting corner joint in pressed aluminium alloy with paint coating. The surface and the extension are made of HPL laminate or Fenix NTM® th.20 mm.



## NEXT



Structure en métal / Metal structure  
Plateau +1 rallonge en **Stratifié HPL** / Top +1 extension **HPL laminate** **ADT3NE140A** 1989 P

Structure en métal / Metal structure  
Plateau +1 rallonge en **Fenix NTM®** / Top +1 extension **Fenix NTM®** **ADT3NE140A** 2863 P

\* Rallonge 40 x 80 cm (maximun 2) / \* Extension 40 x 80 cm (up to 2)  
**Stratifié HPL / HPL laminate** **ADT3NE040** 261 P

\* Rallonge 40 x 80 cm (maximun 2) / \* Extension 40 x 80 cm (up to 2)  
**Fenix NTM®** **ADT3NE040** 509 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Métal verni / Painted metal

## PLATEAU / TOP



Voir page 160  
See page 160

Stratifié HPL / HPL laminate



Voir page 161  
See page 161

Fenix NTM®



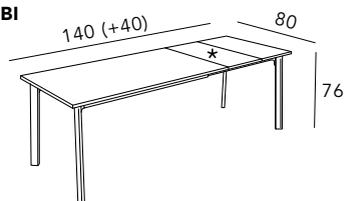
# KOMBI

La structure est composée de profilés en acier découpés au laser et est revêtue d'une peinture en poudre époxy. Jonction d'angle moulée en alliage d'aluminium peint. Le plan et la rallonge sont en stratifié HPL ou Fenix NTM® de 20 mm d'épaisseur.

The structure is made of laser-cut steel profiles, with epoxy powder coating. Connecting corner joint in pressed aluminium alloy with paint coating. The surface and the extension are made of HPL laminate or Fenix NTM® th.20 mm.



## KOMBI



Structure en métal / Metal structure  
Plateau +1 rallonge en **Stratifié HPL** / Top +1 extension **HPL laminate** **ADT3KB140A** 1989 P

Structure en métal / Metal structure  
Plateau +1 rallonge en **Fenix NTM®** / Top +1 extension **Fenix NTM®** **ADT3KB140A** 2863 P

\* Rallonge 40 x 80 cm (maximun 2) / \* Extension 40 x 80 cm (up to 2)  
**Stratifié HPL / HPL laminate** **ADT3KB040** 261 P

\* Rallonge 40 x 80 cm (maximun 2) / \* Extension 40 x 80 cm (up to 2)  
**Fenix NTM®** **ADT3KB040** 509 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Métal verni / Painted metal

## PLATEAU / TOP



Voir page 160  
See page 160

Stratifié HPL / HPL laminate



Voir page 161  
See page 161

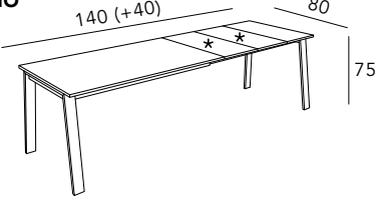
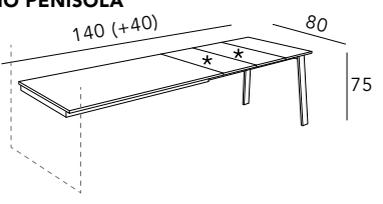
Fenix NTM®



# SEGNO

Table à rallonge avec structure télescopique en métal revêtu de peinture en poudre époxy. Pieds rappelant la forme d'un « chevalet ». Le plan et la rallonge sont en stratifié HPL ou Fenix NTM® de 20 mm d'épaisseur. Disponible également en version péninsule.

Extending table with telescopic structure made of metal with epoxy powder coating. "Trestle" shaped legs. The surface and the extension are made of HPL Laminate or Fenix NTM® th.20 mm. Also available in the breakfast bar version.

<b>SEGNO</b> 	Structure en métal / Metal structure Plateau +1 rallonge en <b>Stratifié HPL</b> / Top +1 extension <b>HPL laminate</b>	<b>ADT3SE140A</b> 1989 P
	Structure en métal / Metal structure Plateau +1 rallonge en <b>Fenix NTM®</b> / Top +1 extension <b>Fenix NTM®</b>	<b>ADT3SE140A</b> 2863 P
	* Rallonge 40 x 80 cm (maximun 3) / * Extension 40 x 80 cm (up to 3) <b>Stratifié HPL / HPL laminate</b>	<b>ADT3SE040</b> 261 P
	* Rallonge 40 x 80 cm (maximun 3) / * Extension 40 x 80 cm (up to 3) <b>Fenix NTM®</b>	<b>ADT3SE040</b> 509 P
<b>SEGNO PENISOLA</b> 	Structure en métal / Metal structure Plateau +1 rallonge en <b>Stratifié HPL</b> / Top +1 extension <b>HPL laminate</b>	<b>ADT3SP140A</b> 1989 P
	Structure en métal / Metal structure Plateau +1 rallonge en <b>Fenix NTM®</b> / Top +1 extension <b>Fenix NTM®</b>	<b>ADT3SP140A</b> 2863 P
	* Rallonge 40 x 80 cm (maximun 3) / * Extension 40 x 80 cm (up to 3) <b>Stratifié HPL / HPL laminate</b>	<b>ADT3SP040</b> 261 P
	* Rallonge 40 x 80 cm (maximun 3) / * Extension 40 x 80 cm (up to 3) <b>Fenix NTM®</b>	<b>ADT3SP040</b> 509 P

## STRUCTURE / STRUCTURE

06 Bianco opaco	02 Alluminio	22 Tortora	15 Grigio grafite
-----------------	--------------	------------	-------------------

Métal verni / Painted metal

## PLATEAU / TOP



Voir page 160  
See page 160

Stratifié HPL / HPL laminate



Voir page 161  
See page 161

Fenix NTM®





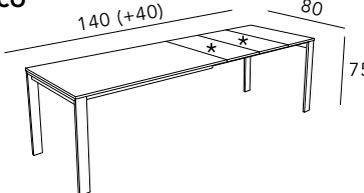
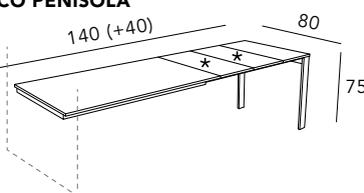


Logico: 22 - HPL laminate Botticino / Nobi TC: WHITE - 00

# LOGICO

Table à rallonge avec structure télescopique en métal revêtu de peinture en poudre époxy. Pieds avec section en forme de pont. Le plan et la rallonge sont en stratifié HPL ou Fenix NTM® de 20 mm d'épaisseur. Disponible également en version péninsule.

Extending table with telescopic structure made of metal with epoxy powder coating. Bridge-section legs. The surface and the extension are made of HPL Laminate or Fenix NTM® th.20 mm. Also available in the breakfast bar version.

<b>LOGICO</b> 	Structure en métal / Metal structure Plateau +1 rallonge en <b>Stratifié HPL</b> / Top +1 extension <b>HPL laminate</b>	<b>ADT3LO140A</b> 1989 P
	Structure en métal / Metal structure Plateau +1 rallonge en <b>Fenix NTM®</b> / Top +1 extension <b>Fenix NTM®</b>	<b>ADT3LO140A</b> 2863 P
	* Rallonge 40 x 80 cm (maximun 3) / * Extension 40 x 80 cm (up to 3) <b>Stratifié HPL / HPL laminate</b>	<b>ADT3LO040</b> 261 P
	* Rallonge 40 x 80 cm (maximun 3) / * Extension 40 x 80 cm (up to 3) <b>Fenix NTM®</b>	<b>ADT3LO040</b> 509 P
<b>LOGICO PENISOLA</b> 	Structure en métal / Metal structure Plateau +1 rallonge en <b>Stratifié HPL</b> / Top +1 extension <b>HPL laminate</b>	<b>ADT3LP140A</b> 1989 P
	Structure en métal / Metal structure Plateau +1 rallonge en <b>Fenix NTM®</b> / Top +1 extension <b>Fenix NTM®</b>	<b>ADT3LP140A</b> 2863 P
	* Rallonge 40 x 80 cm (maximun 3) / * Extension 40 x 80 cm (up to 3) <b>Stratifié HPL / HPL laminate</b>	<b>ADT3LP040</b> 261 P
	* Rallonge 40 x 80 cm (maximun 3) / * Extension 40 x 80 cm (up to 3) <b>Fenix NTM®</b>	<b>ADT3LP040</b> 509 P

## STRUCTURE / STRUCTURE

06 Bianco opaco	02 Alluminio	22 Tortora	15 Grigio grafite
-----------------	--------------	------------	-------------------

Métal verni / Painted metal

## PLATEAU / TOP



Voir page 160  
See page 160

Stratifié HPL / HPL laminate



Voir page 161  
See page 161

Fenix NTM®

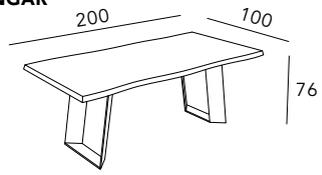
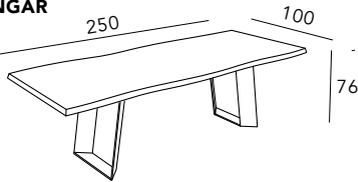
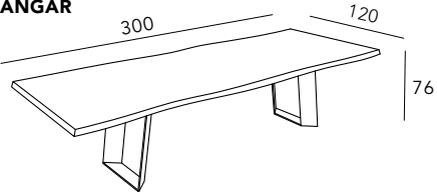


Hangar: CHARC - NUT / Daytona: FLGN - SC WHITE

# HANGAR

Table avec piètement en métal au caractère industriel, dont le signe distinctif réside dans les finitions des plateaux en bois massif façonnés à la main.

Industrial-design table with metal base featuring a selection of fine, hand-crafted, solid wood tops.

<b>HANGAR</b> 	Structure en métal / Metal structure Plateau / Top <b>NUT - GREY - OAK - LOAK</b>	<b>ADT1HA200F</b> 3410 P
	Structure en métal / Metal structure Plateau / Top <b>STB - STGL - STGD</b>	<b>ADT1HS200F</b> 3100 P
<b>HANGAR</b> 	Structure en métal / Metal structure Plateau / Top <b>NUT - GREY - OAK - LOAK</b>	<b>ADT1HA250F</b> 3844 P
	Structure en métal / Metal structure Plateau / Top <b>STB - STGL - STGD</b>	<b>ADT1HS250F</b> 3534 P
<b>HANGAR</b> 	Structure en métal / Metal structure Plateau / Top <b>NUT - GREY - OAK - LOAK</b>	<b>ADT1HA300F</b> 5084 P
	Structure en métal / Metal structure Plateau / Top <b>STB - STGL - STGD</b>	<b>ADT1HS300F</b> 4650 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Métal verni / Painted metal

## PLATEAU / TOP



Epinette Stracciato / Ragged spruce





Hangar: BI - NUT / Daytona: FLGN - SC WHITE

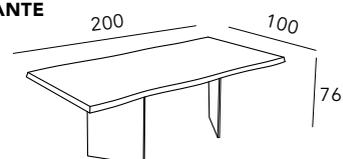


# ALIANTE

Table avec piètement en verre trempé transparent, dont le signe distinctif réside dans les finitions des plateaux en bois massif façonnés à la main.

Industrial-design table with transparent tempered glass base featuring a selection of fine, hand-crafted, solid wood tops.

## ALIANTE



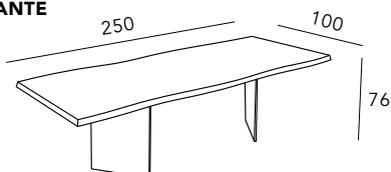
Structure en verre trempé / Tempered glass structure  
Plateau / Top **NUT - GREY - OAK - LOAK**

**ADT1AL200F** 3013 P

Structure en verre trempé / Tempered glass structure  
Plateau / Top **STB - STGL - STGD**

**ADT1AS200F** 2852 P

## ALIANTE



Structure en verre trempé / Tempered glass structure  
Plateau / Top **NUT - GREY - OAK - LOAK**

**ADT1AL250F** 3689 P

Structure en verre trempé / Tempered glass structure  
Plateau / Top **STB - STGL - STGD**

**ADT1AS250F** 3534 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



VTE

Verre trempé / Tempered glass

## PLATEAU / TOP



Epinette Stracciato / Ragged spruce

# WOOD

Les matériaux renforcent la beauté des contrastes, résultat d'un choix judicieux de placages et de massif, mais aussi le fruit d'une haute technologie de construction qui en assure la stabilité dans le temps.

I materiali valorizzano la bellezza dei contrasti, risultato di accurate scelte di tranciati e masselli ma anche il frutto di un'alta tecnologia di costruzione che ne assicura stabilità nel tempo.

The materials enhance the beauty of contrasts, the result of careful choices of veneers and solid wood, but also the result of a high construction technology that ensures stability over time.





Nuvolari: RGNO - INOC

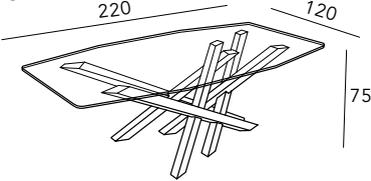
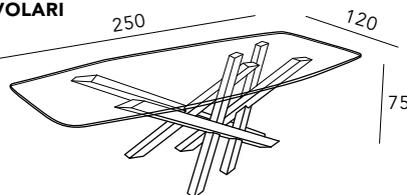


Nuvolari: RNO - VFU / Indy: SX MUD

# NUVOLARI

La forme originale du plateau plaqué définit l'élégance particulière de cette table et épouse avec légèreté la force expressive du cadre en chêne, réalisé dans différents types de finitions.

The innovative shaping of the veneered top defines the unique elegance of this table, combined with the lightness and strength of the oak frame, available in various finishes.

<b>NUVOLARI</b> 	Structure en bois massif / Solid wood structure <b>RNO - RGNO</b>	<b>ADT1NU220F</b> 4836 P
	Plateau en verre / Glass top <b>VTE - VFU</b>	<b>ADT1NU220F</b> 5363 P
<b>NUVOLARI</b> 	Structure en bois massif / Solid wood structure <b>RNO - RGNO</b>	<b>ADT1NU250F</b> 4998 P
	Plateau en bois / Wood top <b>IRON - INOC</b>	<b>ADT1NU250F</b> 6107 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Bois massif / Solid wood

## PLATEAU / TOP



Verre trempé / Tempered glass



Bois plaqué / Veneered wood





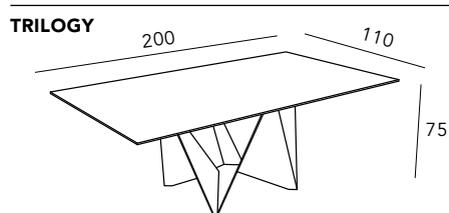


Trilogy: MLGN - RNA / Alanda K: LGRA - NM ARENA

# TRILOGY

Le piètement en bois au design original évoque les jeux de carte de la tradition japonaise et le plateau est disponible en bois plaqué ou en chêne massif.

The wooden base recalls traditional Japanese paper compositions; the top is available in veneered wood or solid oak.



Structure en bois multicouche / Plywood structure **MLGN**

**ADT1TL200F** 4123 P

Plateau / Top **INOC - IRFLU**

Structure en bois multicouche / Plywood structure **MLGN**

**ADT1TL200F** 4278 P

Plateau / Top **RNA**

## STRUCTURE / STRUCTURE

**MLGN**

Bois multicouche / Plywood

## PLATEAU / TOP

**INOC**

**IRFLU**

Bois plaqué / Veneered wood

**RNA**

Bois massif / Solid wood





**CHAISES / CHAIRS  
COLLECTION**

---



KYOTO 17



NOBI 18



PIXEL 19



PLAY 20



STRIP 21



GLOBO 22



SOLEA 23



PLANET 24



KYOTO WOOD 25



WAVE SLIM 26



REPLAY 27



SKIN 28



DAYTONA 29



ALANDA 30



GALAXY 31



VANITY 32



START 33



WAVE WOOD/K 34



WAVE 35



BREAK 36



ELITE 37



INDY 38



DIVA 39



NUVOLA 40



# KYOTO



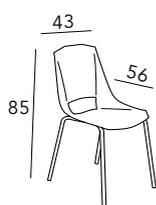
# KYOTO ALU



Chaise en polypropylène renforcé de fibre de verre. Kyoto possède une structure en aluminium tubulaire à section triangulaire revêtue de peinture époxy. Kyoto ALU possède une structure en aluminium moulé sous pression revêtue de peinture époxy.

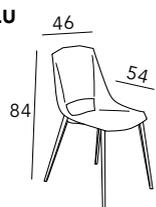
Chair in polypropylene, reinforced with glass fibre. Kyoto has a tubular aluminium structure with a triangular cross-section and epoxy coating. Kyoto ALU has a die-cast aluminium structure with epoxy coating.

## KYOTO



ADA3KY 180 P

## KYOTO ALU



ADA3KA 360 P

### STRUCTURE / STRUCTURE

06 Bianco opaco	02 Alluminio	22 Tortora	15 Grigio grafite
-----------------	--------------	------------	-------------------

Métal verni / Painted metal

### ASSISE / SEAT

E1 Bianco	E4 Grigio chiaro	E9 Tortora	E3 Graphit grau
-----------	------------------	------------	-----------------

Polypropylène / Polypropylene







Nobi NA: CHROME - 00/42 / Nobi TC: BLACK - 10/52 / Nobi TC: WHITE - 00/04

# NOBI

Nobi est réalisée avec une assise en technopolymère, une bi-matière résultant de la combinaison d'un polymère et de fibre de verre, d'une seule couleur ou multicolore avec texture hexagonale. La structure est en métal chromé ou peint en blanc. Disponible également en version tabouret.

Nobi has a seat in techno-polymer, a bi-material made from a polymer and glass fibre mix; it comes in single-tone or multi-coloured versions with hexagonal texture. The structure is in chromed or white painted metal. Also available in the stool version.



empilables: Nobi NA (5 pcs)  
stackable: Nobi NA (5 pcs)

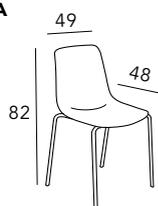


seulement pour les structures peintes  
only for painted structures



41 | NOBI STOOL

## NOBI NA



Structure Chrome / Chrome structure  
Assise multicolore / Seat multicolour

**ADA2NOAA** 283 P

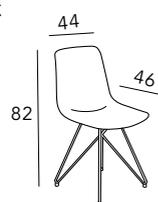
Structure Laqué blanc / White laquered structure  
Assise multicolore / Seat multicolour

**ADA2NOAB** 335 P

Structure Laqué noir / Black laquered structure  
Assise multicolore / Seat multicolour

**ADA2NOAC** 335 P

## NOBI TC



Structure Chrome / Chrome structure  
Assise multicolore / Seat multicolour

**ADA2NOBA** 323 P

Structure Laqué blanc / White laquered structure  
Assise multicolore / Seat multicolour

**ADA2NOBB** 366 P

Structure Laqué noir / Black laquered structure  
Assise multicolore / Seat multicolour

**ADA2NOBC** 366 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Métal / Metal

## ASSISE / SEAT



Technopolymère multicolore / Technopolymer multicolour







# PIXEL

Une chaise légère, polyvalente et empilable, adaptée également à un usage en extérieur. Pixel est réalisée en technopolymère, une bi-matière résultant de la combinaison d'un polymère et de fibre de verre. Disponible également en version tabouret.

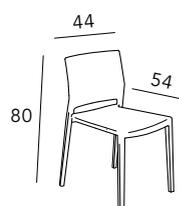
Light, multi-functional and stackable chair, also suitable for outdoor use. Pixel is made in techno-polymer, a bi-material made from a polymer and glass fibre mix. Also available in the stool version.

 empilables (5 pz)  
stackable (5 pcs)

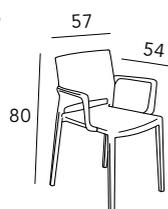


 45 | PIXEL STOOL

**PIXEL** **ADA2PXAA** 239 P



**PIXEL B** **ADA2PXBB** 270 P



## FINITIONS / FINISHINGS

00 Bianco	14 Grigio perla	21 Grigio	38 Zafferano	52 Tortora	54 Sabbia	98 Avio
-----------	-----------------	-----------	--------------	------------	-----------	---------

Technopolymère / Technopolymer





Kombi: 06 - HPL laminate Botticino / Pixel: 98 / Pixel: 98 / Pixel: 52



# PLAY

Chaise en technopolymère, une bi-matière résultant de la combinaison d'un polymère et de fibre de verre, avec structure en métal disponible en 3 variantes différentes. Disponible également en version tabouret.

Chair in techno-polymer, a bi-material made from a polymer and glass fibre mix, with metal structure available in three versions. Also available in the stool version.



empilables: Play NA (6 pcs) Play S (8 pcs)  
stackable: Play NA (6 pcs) Play S (8 pcs)



seulement pour les structures peintes  
only for painted structures



42 | PLAY ST

<b>PLAY NA</b> 	Structure Chrome / Chrome structure	<b>ADA2PLAA</b> 236 P
	Structure Laqué blanc / White laquered structure	<b>ADA2PLAB</b> 286 P
	Structure Laqué noir / Black laquered structure	<b>ADA2PLAC</b> 286 P
<b>PLAY S</b> 	Structure Chrome / Chrome structure	<b>ADA2PLCA</b> 236 P
	Structure Laqué blanc / White laquered structure	<b>ADA2PLCB</b> 279 P
	Structure Laqué noir / Black laquered structure	<b>ADA2PLCC</b> 279 P
<b>PLAY TC</b> 	Structure Chrome / Chrome structure	<b>ADA2PLBA</b> 267 P
	Structure Laqué blanc / White laquered structure	<b>ADA2PLBB</b> 317 P
	Structure Laqué noir / Black laquered structure	<b>ADA2PLBC</b> 317 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Métal / Metal

## ASSISE / SEAT



Technopolymère / Technopolymer





Next: 06 - HPL Laminate Quercia miele / Play TC: WHITE - 00 / Play NA: WHITE - 00



Strip: 15 - E3 / Strip: 06 - E9

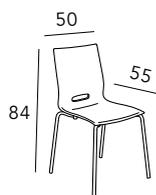
# STRIP

Chaise empilable avec piètement en métal tubulaire à section ronde. L'assise est disponible en polypropylène renforcé de fibre de verre avec bord biseauté brillant.

Stackable chair with metal tubular body with round cross-section. The seat is available in glass fibre-reinforced polypropylene with glossy bevelled edge.



STRIP



ADA3ST 180 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Métal verni / Painted metal

## ASSISE / SEAT



Polypropylène / Polypropylene



# GLOBO

Chaise légère et empilable grâce au système de fabrication sophistiqué et à l'utilisation du technopolymère, une bi-matière résultant de la combinaison d'un polymère et de fibre de verre. Elle est robuste et résiste aux agents atmosphériques. Disponible également en version tabouret.

This chair is light and stackable thanks to its sophisticated production process and the use of techno-polymer, a bi-material made from a polymer and glass fibre mix. It is robust and resistant to weathering. Also available in the stool version.

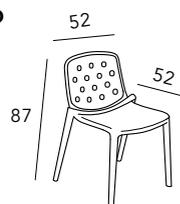
 empilables (6 pcs)  
stackable (6 pcs)



 46 | GLOBO STOOL

**GLOBO**

**ADA2GLAA** 273 P



**FINITIONS / FINISHINGS**

00 Bianco	14 Grigio perla	20 Aragosta	52 Tortora	54 Sabbia
-----------	-----------------	-------------	------------	-----------

Technopolymère / Technopolymer



# SOLEA

Chaise pratique et jeune, réalisée en technopolymère, une bi-matière résultant de la combinaison d'un polymère et de fibre de verre, avec pieds en métal tubulaire chromé ou blanc. Disponible également en version tabouret.

Handy chair with a fresh look, made in techno-polymer, a bi-material made from a polymer and glass fibre mix, with chromed or white tubular metal legs. Also available in the stool version.



empilables (5 pcs)  
stackable (5 pcs)

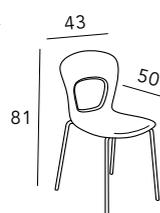


seulement pour les structures peintes  
only for painted structures



44 | SOLEA 68

## SOLEA



Structure Chrome / Chrome structure

**ADA2SOAA** 279 P

Structure Laqué blanc / White laquered structure

**ADA2SOAB** 335 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Métal / Metal

## ASSISE / SEAT



Technopolymère / Technopolymer

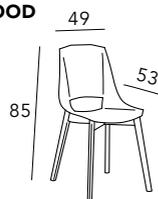


# KYOTO WOOD

Chaise en polypropylène renforcé de fibre de verre. Structure en frêne massif couleur chêne.

Chair in polypropylene, reinforced with glass fibre. Structure in solid ash wood with oak staining.

KYOTO WOOD



ADA3KW 543 P

STRUCTURE / STRUCTURE



31  
Chêne / Oak

ASSISE / SEAT



Polypropylène / Polypropylene



# WAVE SLIM

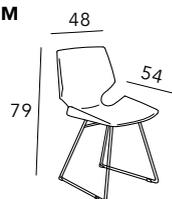
Le design est aussi légèreté: la coque en bois exprime un dynamisme particulier, rendu encore plus élégant par les différentes finitions proposées, qui s'adaptent à divers styles, du plus « domestique » aux styles plus raffinés et formels.

Design is also lightness: the wooden body is highly dynamic, with added elegance thanks to the various available finishes which adapt to different styles, from the home to more refined and formal settings.



## WAVE SLIM

ADA1WS 732 P



## STRUCTURE / STRUCTURE



Métal / Metal

## ASSISE / SEAT



Bois / Wood

# FABRIC



Les tissus contemporains de la collection Armony soulignent la douceur des formes et soulignent la beauté des détails. Applications précises réalisées par des artisans hautement spécialisés.

I tessuti contemporanei della collezione Armony sottolineano la morbidezza delle forme ed enfatizzano la bellezza dei dettagli. Applicazioni precise realizzate da artigiani altamente specializzati.

The contemporary fabrics of the Armony collection underline the softness of the shapes and emphasize the beauty of the details. Precise applications made by highly specialized artisans.



Wave K: FLGN - NM PINK

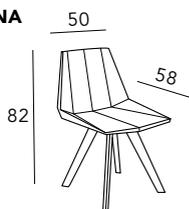


# DAYTONA

Décidée et moderne dans ses lignes, la chaise Daytona possède un cadre en hêtre et frêne avec des pieds apparents caractéristiques disponibles dans différentes finitions tendance. Disponible également en version tabouret.

With its definite, modern lines, Daytona has a beech and ash wood frame and distinctive visible legs available in various trendy finishes. Also available in the stool version.

 56 | DAYTONA SG

	Assise / Seat <b>NM</b>	<b>ADA1DA</b> 627 P
	Assise / Seat <b>SC</b>	<b>ADA1DA</b> 676 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Bois / Wood

## ASSISE / SEAT



## NM Tissu / Fabric



SC Cuir synthétique / Synthetic Leather



↑ Trilogy: MLGN - IRFLU / Alanda: ABI - NW GREY → Alanda K: LGRA - NM PINK

# ALANDA

Chaise en bois avec assise et dossier rembourrés et soigneusement revêtus de tissu ou cuir synthétique avec coutures assorties, pour un large choix de couleurs et de finitions. Disponible également en version tabouret.

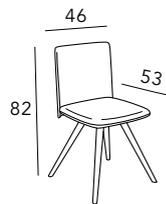
Wooden chair with padded seat and backrest carefully upholstered with fabric or eco-leather with matching-colour stitching, available in a vast range of colours and finishes. Also available in the stool version.

 50 | ALANDA SG



ALANDA K

## ALANDA



Structure / Structure **ABI - LGRA**  
Assise / Seat **NM**

**ADA1AL** 534 P

Structure / Structure **ABI - LGRA**  
Assise / Seat **RA**

**ADA1AL** 571 P

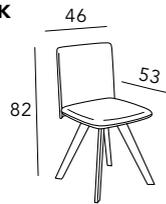
Structure / Structure **ABI - LGRA**  
Assise / Seat **SC**

**ADA1AL** 583 P

Structure / Structure **ABI - LGRA**  
Assise / Seat **NW**

**ADA1AL** 645 P

## ALANDA K



Structure / Structure **ABI - LGN**  
Assise / Seat **NM**

**ADA1AK** 589 P

Structure / Structure **ABI - LGN**  
Assise / Seat **RA**

**ADA1AK** 627 P

Structure / Structure **ABI - LGN**  
Assise / Seat **SC**

**ADA1AK** 639 P

Structure / Structure **ABI - LGN**  
Assise / Seat **NW**

**ADA1AK** 701 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Bois / Wood

## ASSISE / SEAT



NM Tissu / Fabric



SC Cuir synthétique / Synthetic Leather



RA Tissu / Fabric



NW Laine / Wool



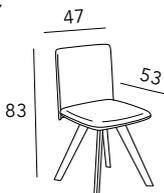
Vertigo: FTA - IFTA / Galaxy: LGRA - SC SAND

# GALAXY

Chaise en bois aux lignes modernes et géométriques offrant une grande vivacité grâce au large choix de revêtements disponibles en tissu et en cuir synthétique. La structure est elle aussi disponible dans différentes variantes, pour une liberté de choix maximale.

Wooden chair with modern, geometric lines; its lively design features a vast range of fabric and eco-leather covers. You can also choose from various structure designs, ensuring maximum freedom of choice.

 52 | GALAXY SG

<b>GALAXY</b> 	Assise / Seat <b>NM</b>	<b>ADA1GA</b> 527 P
	Assise / Seat <b>SC</b>	<b>ADA1GA</b> 589 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Bois / Wood

## ASSISE / SEAT



NM Tissu / Fabric



SC AVON

SC Cuir synthétique / Synthetic Leather



↑ Aliante: VTE - GREY / Vanity wood: LGN - SX CREAM → Vanity: CR - SX SENF

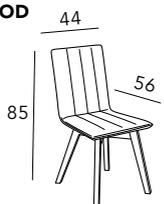
# VANITY

Chaise à structure en métal, caractérisée par quatre pieds inclinés, ou en bois, avec assise et dossier rembourrés. Les divers revêtements disponibles sont matelassés avec le plus grand soin pour rendre la forme élégante, mais aussi pour garantir une assise confortable. Disponible également en version tabouret.

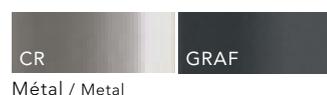
Chair with a metal structure featuring four inclined legs, or in a wood version with padded seat and backrest. You can choose between various, carefully-crafted quilted covers, for an elegant form as well as a comfortable seat. Also available in the stool version.

 53 | VANITY SG



<b>VANITY</b> 	Structure / Structure <b>CR - GRAF</b>	<b>ADA1VA</b> 527 P
	Assise / Seat <b>SX</b>	
	Structure / Structure <b>CR - GRAF</b> Assise / Seat <b>SX RED - SX SENF - SX MALVA</b>	<b>ADA1VA</b> 571 P
	Structure / Structure <b>CR - GRAF</b> Assise / Seat <b>NB</b>	<b>ADA1VA</b> 620 P
<b>VANITY WOOD</b> 	Structure / Structure <b>ABI - LGN</b>	<b>ADA1VW</b> 416 P
	Assise / Seat <b>SX</b>	
	Structure / Structure <b>ABI - LGN</b> Assise / Seat <b>SX RED - SX SENF - SX MALVA</b>	<b>ADA1VW</b> 441 P
	Structure / Structure <b>ABI - LGN</b> Assise / Seat <b>NB</b>	<b>ADA1VW</b> 472 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



## ASSISE / SEAT



SX Cuir synthétique / Synthetic Leather



NB Nabucco



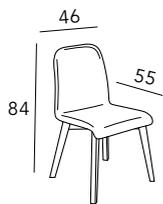
Start: ABI - RA GREY  
Start: ABI - RA GREEN  
Start: ABI - RA TURQUOISE

# START

Une chaise design pratique et essentielle, avec une structure en hêtre couleur aniline blanc ou laqué graphite. L'assise et le dossier sont rembourrés et revêtus d'un tissu anti-taches ou de cuir synthétique. Disponible également en version tabouret.

A practical, essential design chair, with beech structure with white aniline staining or graphite lacquering. The seat and backrest are padded and upholstered in stain-resistant fabric or eco-leather. Also available in the stool version.

 51 | START SG

<b>START</b> 	Assise / Seat <b>SX - RA</b>	<b>ADA1ST</b> 410 P
	Assise / Seat <b>SX RED - SX SENF - SX MALVA</b>	<b>ADA1ST</b> 392 P

## STRUCTURE / STRUCTURE

ABI	LGRA
-----	------

Bois / Wood

## ASSISE / SEAT

SX WHITE	SX BLACK	SX CREAM	SX ARENA	SX MUD
SX MALVA	SX SENF	SX RED		

SX Cuir synthétique / Synthetic Leather

RA GREY	RA GREEN
RA PEPPER	RA TURQUOISE

RA Tissu / Fabric



↑ Veliero: FTA - VTE / Wave wood: ABI - NM LAGOON → Wave K: FLGN - NM BEIGE

# WAVE WOOD/K

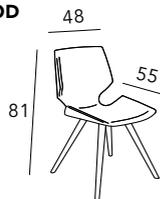
Chaise en bois avec pieds à l'apparence inclinée, fins mais solides. Elle est caractérisée par les courbes sinueuses et élégantes de son assise et de son dossier. Rembourrage et revêtement réalisés par des artisans capables de suivre avec précision cette forme complexe.

Wooden chair with inclined legs which are slim but strong. This chair features sinuous, elegant and curvy lines in the seat and backrest. The padding and upholstery are made by skilled craftsmen who follow these complex lines with ability.



WAVE K

## WAVE WOOD



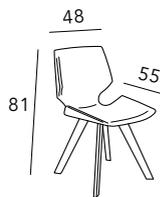
Structure / Structure **ABI - LGRA**  
Assise / Seat **NM**

**ADA1WW** 726 P

Structure / Structure **ABI - LGRA**  
Assise / Seat **RA**

**ADA1WW** 769 P

## WAVE K



Structure / Structure **ABI - LGN**  
Assise / Seat **NM**

**ADA1WK** 782 P

Structure / Structure **ABI - LGN**  
Assise / Seat **RA**

**ADA1WK** 825 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Bois / Wood

## ASSISE / SEAT



NM Tissu / Fabric



RA Tissu / Fabric

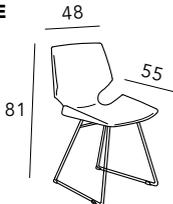


Park: CEBI - STGL / Wave: GRAF - NM

# WAVE

Chaise à structure en métal caractérisée par une assise et un dossier aux courbes sinueuses et élégantes. Rembourrage et revêtement réalisés par des artisans capables de suivre avec précision cette forme complexe.

This chair with metal structure features sinuous, elegant and curvy lines in the seat and backrest. The padding and upholstery are made by skilled craftsmen who follow these complex lines with ability.

<b>WAVE</b> 	Assise / Seat <b>NM</b>	<b>ADA1WA</b> 670 P
	Assise / Seat <b>RA</b>	<b>ADA1WA</b> 701 P

## STRUCTURE / STRUCTURE

CR	GRAF	BI
Métal / Metal		

## ASSISE / SEAT

NM BEIGE	NM ARENA	NM COFFEE	NM GREY	NM LAGOON
NM CHARCOAL	NM PINK	NM LIGHT GREY		
NM Tissu / Fabric				

RA GREY	RA GREEN
RA PEPPER	RA TURQUOISE
RA Tissu / Fabric	

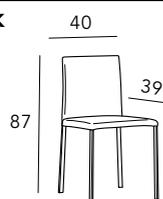


# BREAK

Assise rembourrée, revêtue de cuir synthétique, avec piètement en métal tubulaire à section rectangulaire recouvert de peinture en poudre époxy.

Padded seat upholstered in eco-leather, with tubular metal base with rectangular cross-section coated with epoxy powders.

**BREAK**



Structure / Structure **06**  
Assise / Seat **48**

**ADA3BR** 360 P

Structure / Structure **22**  
Assise / Seat **55**

**ADA3BR** 360 P

Structure / Structure **15**  
Assise / Seat **54**

**ADA3BR** 360 P

STRUCTURE / STRUCTURE



Métal verni / Painted metal

ASSISE / SEAT



Cuir synthétique / Synthetic Leather



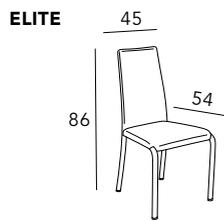
Nuvolari: RTO - INOC / Elite: NB PEARL GREY

# ELITE

Chaise en métal rembourrée et revêtue de tissu ou de cuir synthétique de différentes couleurs. Le dossier haut, élancé et incliné, garantit une assise souple et confortable. Ce produit se distingue par des coutures de couleur contrastée le long des pieds, sur le dossier et sur l'assise. Disponible également en version tabouret.

Metal chair, padded and upholstered in fabric or eco-leather available in various colours. The tall, slim and inclined backrest ensures comfortable seating. This product features contrast stitching along the legs, backrest and seat. Also available in the stool version.

 54 | ELITE SG



Finition / Finishing <b>SX</b>	<b>ADA1EL</b>	310 P
Finitions / Finishings <b>SX RED - SX SENF - SX MALVA</b>	<b>ADA1EL</b>	335 P
Finition / Finishing <b>RA</b>	<b>ADA1EL</b>	348 P
Finition / Finishing <b>NB</b>	<b>ADA1EL</b>	360 P

## FINITIONS / FINISHINGS



SX Cuir synthétique / Synthetic Leather



NB Nabucco



RA Tissu / Fabric

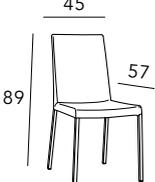


Nuvolari: RNO - VFU / Indy: SX MUD

# INDY

Cette chaise est caractérisée par des lignes essentielles. La chaise Indy est entièrement revêtue, y-compris les pieds et la coque, ce qui crée un effet de continuité élégante.

This chair features essential lines. Indy is completely upholstered, legs and body, for a continuous, elegant effect.

	Finition / Finishing <b>NM</b>	<b>ADA1IN</b> 317 P
	Finition / Finishing <b>SX</b>	<b>ADA1IN</b> 298 P
	Finitions / Finishings <b>SX RED - SX SENF - SX MALVA</b>	<b>ADA1IN</b> 317 P

## FINITIONS / FINISHINGS



## NM Tissu / Fabric



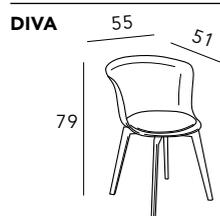
SX Cuir synthétique / Synthetic Leather



# DIVA

Un mélange de design intemporel entre classique et contemporain, une haute ingénierie et une ergonomie de première classe. Diva est entièrement réalisée en technopolymère, une bi-matière résultant de la combinaison d'un polymère et de fibre de verre.

A mix of timeless design between classic and contemporary style, high-tech engineering and first class ergonomics. Diva is made totally in techno-polymer, a bi-material made from a polymer and glass fibre mix.



ADA2DI 391 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Technopolymère / Technopolymer

## ASSISE / SEAT



Technopolymer / Technopolymer

## DOSSIER / PILLOW



King fabric



Nuvola: CHROME - 00 / Nuvola BLF: F - 00 / Nuvola BP: 42

# NUVOLA

Son design simple et enveloppant fait d'elle un modèle accueillant. Modèle adapté à l'intérieur comme à l'extérieur grâce à sa coque et à ses pieds en technopolymère, une bi-matière résultant de la combinaison d'un polymère et de fibre de verre. Une version avec pieds en bois est également disponible.

Warm and welcoming, thanks to its simple, charming design. This chair can be used inside or outside thanks to the techno-polymer body, a bi-material made from a polymer and glass fibre mix. A version with wooden legs or chrome metal are also available.



empilables: Nuvola 69 (4 pcs)  
stackable: Nuvola 69 (4 pcs)



seulement pour les structures BP  
only for structure BP

<b>NUVOLA</b>		Structure en métal / Metal structure Assise technopolymère / Seat technopolymer	<b>ADA2NUAA</b> 276 P
<b>NUVOLA BP</b>		Structure en technopolymère / Technopolymer structure Assise technopolymère / Seat technopolymer	<b>ADA2NUBB</b> 490 P
<b>NUVOLA BLF</b>		Structure en bois / Wood structure Assise technopolymère / Seat technopolymer	<b>ADA2NUCC</b> 565 P

## FINITIONS / FINISHINGS



CHROME

Métal / Metal



F

Bois de hêtre / Beech wood



00 Bianco



14 Grigio perla



33 Arancione



42 Verde



52 Tortora

Technopolymère / Technopolymer

**TABOURETS / STOOLS  
COLLECTION**

---



NOBI 41



PLAY 42



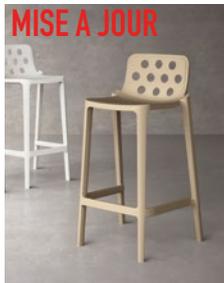
NET 43



SOLEA 44



PIXEL 45



GLOBO 46



SURF 47



ONLY 48



LAST 49



ALANDA 50



START 51



GALAXY 52



VANITY 53



ELITE 54



ATLAS 55



DAYTONA 56



CLIPPER 57



↑ Nobi stool NA: WHITE - 00/52 / WHITE - 00/04 / BLACK - 10/00  
→ Nobi stool AV: CHROME - 00/04

# NOBI

Le tabouret Nobi est réalisé avec une assise en technopolymère multicolore. Le style unique du motif géométrique qui en orne la surface est obtenu grâce à un système de fabrication innovant breveté. La structure est en aluminium tubulaire ou dotée d'une pompe chromée permettant le réglage en hauteur. Disponible également en version chaise.

The Nobi stool features a multi-colour, techno-polymer seat. The unique style of the geometric pattern which characterises this chair is made using an innovative, patented production system. The structure is made with aluminium tubular profiles or with a chromed, height-adjustable pump. Also available in the chair version.



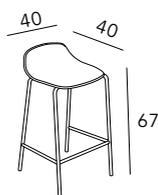
seulement pour les structures peintes  
only for painted structures



18 | NOBI



## NOBI STOOL NA



Structure Chrome / Chrome structure  
Assise multicolore / Seat multicolour

**ADB2NOAA** 317 P

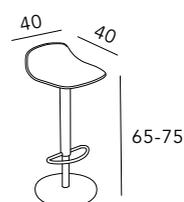
Structure Laqué blanc / White laquered structure  
Assise multicolore / Seat multicolour

**ADB2NOAB** 354 P

Structure Laqué noir / Black laquered structure  
Assise multicolore / Seat multicolour

**ADB2NOAC** 354 P

## NOBI STOOL AV



Structure Chrome / Chrome structure  
Assise multicolore / Seat multicolour

**ADB2NOEA** 651 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Métal / Metal

## ASSISE / SEAT



Technopolymère multicolore / Technopolymer multicolour



# PLAY

Son design élancé et élégant, caractérisé par une structure en forme de « luge », assure un mouvement de flexion doux et contrôlé du dossier qui s'adapte au corps de l'utilisateur, offrant à ce dernier un confort agréable, même lorsqu'il reste assis longtemps. Disponible en version chaise.

Its slender, elegant design, characterised by a "sled" structure, offers a smooth and controlled bending movement of the backrest which adapts to your body, ensuring the very best in comfort even for long periods. Available in the chair version.



empilables (6 pcs)  
stackable (6 pcs)

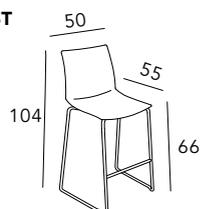


seulement pour les structures peintes  
only for painted structures



20 | PLAY

## PLAY ST



Structure Chrome / Chrome structure

**ADB2PLAA** 372 P

Structure Laqué blanc / White laquered structure

**ADB2PLAB** 447 P

Structure Laqué noir / Black laquered structure

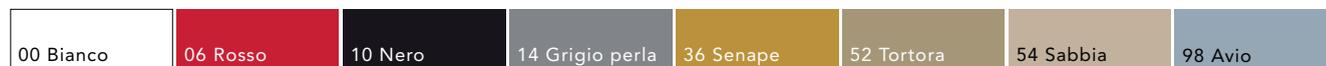
**ADB2PLAC** 447 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Métal / Metal

## ASSISE / SEAT



Technopolymère / Technopolymer



Net: CHROME - 42

# NET

Net est un tabouret ergonomique et empilable, au design simple et épuré. Net est un modèle léger et robuste, avec une structure à quatre pieds chromée ou peinte en blanc ou noir. La vaste gamme de couleurs vives fait d'Easy un modèle adapté à n'importe quel environnement.

Net is an ergonomic, stackable stool with a simple, neat design. Net is light and solid, with a four-leg structure which can be chromed or painted white or black. The vast range of lively colours makes Easy suitable for any setting.

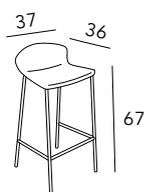


empilables (5 pcs)  
stackable (5 pcs)



seulement pour les structures peintes  
only for painted structures

## NET



Structure Chrome / Chrome structure

**ADB2NEAA** 304 P

Structure Laqué blanc / White laquered structure

**ADB2NEAB** 354 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Métal / Metal

## ASSISE / SEAT



Technopolymère / Technopolymer



# SOLEA

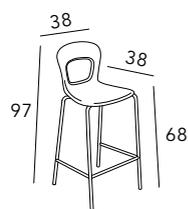
Solea associe la douceur de la forme à la légèreté de la structure, donnant ainsi naissance à un tabouret pratique et jeune. Disponible également en version chaise.

Solea combines a soft shape with a light structure to create a fresh, practical stool. Also available in the chair version.

-  empilables (4 pcs)  
stackable (4 pcs)
-  seulement pour les structures peintes  
only for painted structures
-  23 | SOLEA



## SOLEA



Structure Chrome / Chrome structure

**ADB2SOAA** 397 P

Structure Laqué blanc / White laquered structure

**ADB2SOAB** 444 P

Structure Laqué noir / Black laquered structure

**ADB2SOAC** 444 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Métal / Metal

## ASSISE / SEAT



Technopolymère / Technopolymer



↑ Pixel stool: 98 / 00 / 54 → Pixel stool: 21 / 00 / 00 / 54

# PIXEL

Rigoureux et dynamique dans ses formes et parfaitement proportionné, le tabouret Pixel est adapté à un style jeune et moderne, mais aussi au formalisme des espaces plus exigeants. Léger et empilable, robuste et inaltérable, il peut également être utilisé à l'extérieur. Disponible également en version chaise.

Rigorous and dynamic in its shape and perfectly proportionate, the Pixel stool adapts to a young, modern style but is equally at home in more formal, demanding settings. Light and stackable, robust and inalterable, also suitable also for outdoor use. Also available in the chair version.

 empilables (8 pcs)  
stackable (8 pcs)

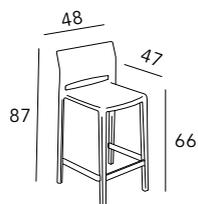


 19 | PIXEL



## PIXEL STOOL

ADB2PXAB 348 P



## FINITIONS / FINISHINGS

00 Bianco	14 Grigio perla	21 Grigio	38 Zafferano	52 Tortora	54 Sabbia	98 Avio
-----------	-----------------	-----------	--------------	------------	-----------	---------

Technopolymère / Technopolymer



# GLOBO



Stimulant pour les amateurs de design aux teintes fortes, ce tabouret est léger et empilable grâce au système de fabrication sophistiqué et à l'utilisation du technopolymère, une bi-matière résultant de la combinaison d'un polymère et de fibre de verre. Disponible également en version chaise.

Interesting for those who love designs featuring strong colours; it is light and stackable thanks to its sophisticated production process and the use of techno-polymer, a bi-material made from a polymer and glass fibre mix. Also available in the chair version.



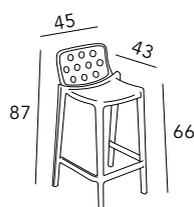
empilables (6 pcs)  
stackable (6 pcs)



22 | GLOBO

## GLOBO STOOL

ADB2GLAA 323 P



## FINITIONS / FINISHINGS

00 Bianco	14 Grigio perla	52 Tortora	54 Sabbia
-----------	-----------------	------------	-----------

Technopolymère / Technopolymer



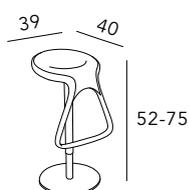
Surf: CHROME - 52/21

# SURF

C'est le mystique numéro huit et le symbole de l'infini qui ont inspiré ce tabouret à la forme essentielle et continue, en mesure de renouveler l'esthétique de n'importe quel type d'espace. Pivotant, il est réglable en hauteur et intègre un bouton de déblocage de la coque dissimulé.

This stool with its essential, continuous shape was inspired by the mystical number eight and infinity symbol, capable of renewing a sense of style in any space. This swivel stool is height-adjustable and integrates and conceals its release button in the body.

## SURF



Structure Chrome / Chrome structure

**ADB2SUAA** 961 P

Structure satinée / Satin structure

**ADB2SUAB** 1166 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Métal / Metal

## ASSISE / SEAT

52/01 Tortora/Beige	52/21 Tortora/Grigio	00/06 Bianco/Rosso	00/14 Bianco/Grigio perla	00/10 Bianco/Nero	Bord / Edge
Technopolymère / Technopolymer					Assise / Seat



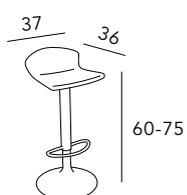
Only: CHROME - 10

# ONLY

Le tabouret Only se distingue par une assise ergonomique aux dimensions réduites avec un piètement à pompe chromé, pivotant et réglable en hauteur. L'assise est en technopolymère.

The Only stool features a small, ergonomic seat with chromed, swivel and height-adjustable, pump base. The seat is made in techno-polymer.

ONLY



ADB2ONBA 596 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



CHROME  
Métal / Metal

## ASSISE / SEAT



00 Bianco 10 Nero 14 Grigio perla 33 Arancione  
Technopolymère / Technopolymer



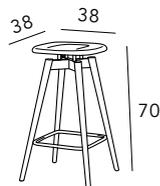
# LAST

Un tabouret entièrement réalisé en bois avec la particularité du siège en suspension grâce à la structure métallique. Disponible dans différentes finitions de bois, en métal chromé ou verni noir.

An essential stool completely made of wood with the particularity of the suspended seat by a metal structure. Available in various wood finishes, in chromed or black painted metal.



LAST



ADB1LA 477 P

## FINITIONS BOIS / WOOD FINISHINGS



Bois / Wood

## FINITIONS REPOSE-PIEDS / FOOTREST FINISHINGS



Métal / Metal



Alanda SGW: ABI - SC LIGHT GREY

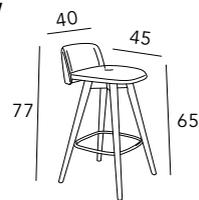
# ALANDA

Une douceur qui accueille dans un confort extrême : Alanda SGW possède une coque revêtue de cuir synthétique ou de divers tissus parmi lesquels une laine agréable, tous proposés dans des tonalités élégantes. Les pieds sont disponibles en bois dans deux variantes de couleur ou en métal, légers et robustes.

A welcoming softness which provides extra comfort: The body of Alanda SGW is upholstered in eco-leather or various fabrics, including soft wool, available in elegant shades. Legs are available in wood in two different colours or in light, solid metal.



## ALANDA SGW



Structure / Structure <b>ABI - LGRA</b> Assise / Seat <b>NM</b>	<b>ADB1AW</b> 602 P
Structure / Structure <b>ABI - LGRA</b> Assise / Seat <b>RA</b>	<b>ADB1AW</b> 620 P
Structure / Structure <b>ABI - LGRA</b> Assise / Seat <b>SC</b>	<b>ADB1AW</b> 633 P
Structure / Structure <b>ABI - LGRA</b> Assise / Seat <b>NW</b>	<b>ADB1AW</b> 664 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



Bois / Wood

## ASSISE / SEAT



NM Tissu / Fabric



SC Cuir synthétique / Synthetic Leather



RA Tissu / Fabric



NW Laine / Wool



↑ Start SGW: LGRA - RA GREEN / LGRA - RA PEPPER / LGRA - RA TURQUOISE → Start SG: CR - SX WHITE

# START

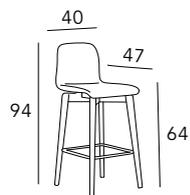
Un tabouret pratique et essentiel, avec une structure en bois ou équipée d'une pompon chromée pour le réglage en hauteur. L'assise et le dossier sont rembourrés et revêtus de tissu ou de cuir synthétique. Disponible également en version chaise.

Handy and essential stool, with wooden structure or chromed, height-adjustable pump. The seat and backrest are padded and upholstered in fabric or eco-leather. Also available in the chair version.

 33 | START



## START SGW

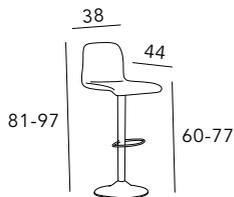


Structure / Structure **ABI - LGRA** **ADB1SW** 403 P  
Assise / Seat **SX**

Structure / Structure **ABI - LGRA** **ADB1SW** 410 P  
Assise / Seat **SX RED - SX SENF - SX MALVA**

Structure / Structure **ABI - LGRA** **ADB1SW** 422 P  
Assise / Seat **RA**

## START SG



Structure / Structure **CR** **ADB1ST** 403 P  
Assise / Seat **SX**

Structure / Structure **CR** **ADB1ST** 410 P  
Assise / Seat **SX RED - SX SENF - SX MALVA**

Structure / Structure **CR** **ADB1ST** 422 P  
Assise / Seat **RA**

## STRUCTURE / STRUCTURE



Bois / Wood



Métal / Metal

## ASSISE / SEAT



SX Cuir synthétique / Synthetic Leather



RA Tissu / Fabric



↑ Galaxy SGW: LGN - NM ARENA / Galaxy SG65: LGRA - NM COFFEE / Galaxy SG65: LGRA - NM COFFEE  
→ Galaxy SG: CR - NM CHARCOLAL

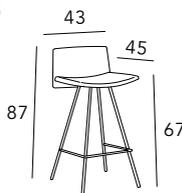
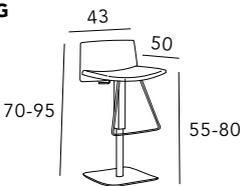
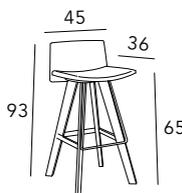
# GALAXY

Liberté de choix maximale pour ce tabouret qui offre trois types de structure et un large choix de revêtements en tissu ou en cuir synthétique. Les lignes modernes et géométriques feront de lui la star de la pièce et il est également disponible en version chaise.

Maximum freedom of choice for this stool which offers three types of structure and a wide range of fabric and eco-leather covers. It brings out the best in any setting with its modern, geometric lines; it is also available in the chair version.

 31 | GALAXY



<b>GALAXY SG65</b> 	Structure / Structure <b>CR - LGRA</b> Assise / Seat <b>NM</b>	<b>ADB1GG</b> 496 P
	Structure / Structure <b>CR - LGRA</b> Assise / Seat <b>SC</b>	<b>ADB1GG</b> 546 P
<b>GALAXY SG</b> 	Structure / Structure <b>CR</b> Assise / Seat <b>NM</b>	<b>ADB1GA</b> 658 P
	Structure / Structure <b>CR</b> Assise / Seat <b>SC</b>	<b>ADB1GA</b> 695 P
<b>GALAXY SGW</b> 	Structure / Structure <b>ABI - LGN</b> Assise / Seat <b>NM</b>	<b>ADB1GW</b> 620 P
	Structure / Structure <b>ABI - LGN</b> Assise / Seat <b>SC</b>	<b>ADB1GW</b> 670 P

## STRUCTURE / STRUCTURE

<b>ABI</b> Bois / Wood	<b>LGN</b>	<b>CR</b> Métal / Metal	<b>LGRA</b>
---------------------------	------------	----------------------------	-------------

## ASSISE / SEAT

<b>NM BEIGE</b>	<b>NM ARENA</b>	<b>NM COFFEE</b>	<b>NM GREY</b>	<b>NM LAGOON</b>
<b>NM CHARCOAL</b>	<b>NM PINK</b>	<b>NM LIGHT GREY</b>		
NM Tissu / Fabric				
<b>SC WHITE</b>	<b>SC BLACK</b>	<b>SC LIGHT GREY</b>	<b>SC GREY</b>	<b>SC MUD</b>
<b>SC AVON</b>	<b>SC SAND</b>	<b>SC OCHER</b>	<b>SC RED</b>	
SC Cuir synthétique / Synthetic Leather				



# VANITY

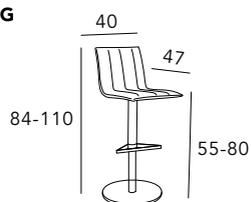
Tabouret avec structure et pieds en bois ou avec structure à pompe réglable en hauteur. L'assise et le dossier présentent un rembourrage en tissu ou cuir synthétique matelassé grâce à des coutures réalisées avec le plus grand soin pour rendre le siège élégant, en plus de garantir le confort. Disponible également en version chaise.

Stool with wooden structure and legs or with height-adjustable pump structure. The seat and backrest are padded in fabric or eco-leather and are quilted with high standard stitching, ensuring an elegant, comfortable product. Also available in the chair version.

 32 | VANITY

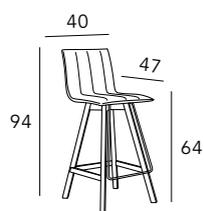


## VANITY SG



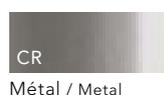
Structure / Structure <b>CR</b> Assise / Seat <b>SX</b>	<b>ADB1VA</b> 720 P
Structure / Structure <b>CR</b> Assise / Seat <b>SX RED - SX SENF - SX MALVA</b>	<b>ADB1VA</b> 738 P
Structure / Structure <b>CR</b> Assise / Seat <b>NB - NW</b>	<b>ADB1VA</b> 775 P

## VANITY SGW



Structure / Structure <b>ABI - LGRA</b> Assise / Seat <b>SX</b>	<b>ADB1VW</b> 515 P
Structure / Structure <b>ABI - LGRA</b> Assise / Seat <b>SX RED - SX SENF - SX MALVA</b>	<b>ADB1VW</b> 540 P
Structure / Structure <b>ABI - LGRA</b> Assise / Seat <b>NB - NW</b>	<b>ADB1VW</b> 577 P
Structure / Structure <b>RNA</b> Assise / Seat <b>SX</b>	<b>ADB1VW</b> 608 P
Structure / Structure <b>RNA</b> Assise / Seat <b>SX RED - SX SENF - SX MALVA</b>	<b>ADB1VW</b> 627 P
Structure / Structure <b>RNA</b> Assise / Seat <b>NB - NW</b>	<b>ADB1VW</b> 658 P

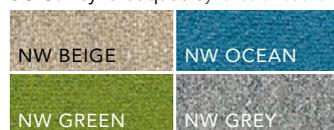
## STRUCTURE / STRUCTURE



## ASSISE / SEAT



SC Cuir synthétique / Synthetic Leather



NW Laine / Wool



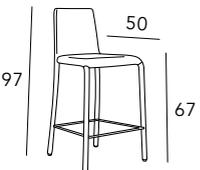


# ELITE

Tabouret en métal rembourré et revêtu de tissu ou de cuir synthétique de différentes couleurs. Ce produit se distingue par des coutures le long des pieds, sur le dossier et sur l'assise. Disponible également en version chaise.

Metal stool padded and upholstered in fabric or eco-leather available in various colours. This product features stitching along the legs, backrest and seat. Also available in the chair version.



<b>ELITE SG</b> 	Finition / Finishing <b>SX</b>	<b>ADB1EL</b> 385 P
	Finitions / Finishings <b>SX RED - SX SENF - SX MALVA</b>	<b>ADB1EL</b> 410 P
	Finition / Finishing <b>RA</b>	<b>ADB1EL</b> 434 P
	Finition / Finishing <b>NB</b>	<b>ADB1EL</b> 459 P

## FINITIONS / FINISHINGS



SX Cuir synthétique / Synthetic Leather



NB Nabucco



RA Tissu / Fabric



↑ Atlas: CHROME - C 101 → Atlas: CHROME - C 109

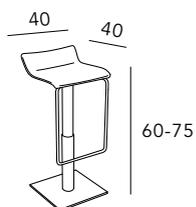
# ATLAS

Le tabouret Atlas a été réalisé en accordant une grande attention aux détails : les différentes parties ont toutes été développées dans le but de remplir de manière optimale leur fonction, qu'elle soit technique ou esthétique. La structure est réglable en hauteur et pivotante. La coque en technopolymère, revêtue de cuir selon un procédé artisanal, conserve une épaisseur limitée et est enrichie de coutures latérales apparentes.

The Atlas stool is made with an eye for detail: every single part is developed to perform its function perfectly both from a design and technical point of view. The swivel structure is height-adjustable. The techno-polymer body, with leather hand-crafted upholstery, retains a slender shape, enriched with visible stitching at the sides.



ATLAS

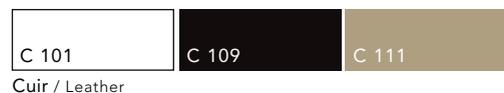


ADB2ATAA 868 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



## ASSISE / SEAT





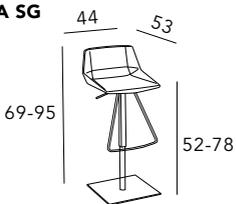
Daytona SG: CR - SC WHITE

# DAYTONA

Tabouret en métal rembourré et recouvert de tissu ou éco-cuir de différentes couleurs. Le produit est caractérisé par des coutures sur le dos et sur le siège. La version chaise est également disponible.

Stool in metal padded and covered in fabric or eco-leather in various colors. The product is characterized by stitching on the back and on the seat. The chair version is also available.



<b>DAYTONA SG</b> 	Assise / Seat <b>NM</b>	<b>ADB1DA</b> 639 P
	Assise / Seat <b>SC</b>	<b>ADB1DA</b> 676 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



CR  
Métal / Metal

## ASSISE / SEAT



## NM Tissu / Fabric



SC AVON

SC Cuir synthétique / Synthetic Leather



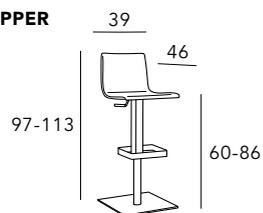
Clipper: CR - SX WHITE

# CLIPPER

Tabouret rembourré aux lignes essentielles et rigoureuses. Il s'adapte facilement aux environnements les plus disparates, est réglable en hauteur grâce à sa structure chromée à pompe et possède une assise ergonomique rembourrée et revêtue de cuir synthétique.

Padded stool with essential, rigorous lines. It easily adapts to any type of setting and is height-adjustable thanks to the chromed pump structure. It has an ergonomic padded seat upholstered in eco-leather.

CLIPPER



ADB1CL 614 P

## STRUCTURE / STRUCTURE



CR  
Métal / Metal

## ASSISE / SEAT



SX WHITE SX BLACK  
SX Cuir synthétique / Synthetic Leather



# FINITIONS / FINISHINGS

---

# TABLES

## STRATIFIE HPL / HPL LAMINATE (ECHANTILLONNAGE ARMONY / ARMONY SAMPLE COLLECTION) **MISE A JOUR**

Les plans de travail stratifiés à haute pression avec le bord UNICOLOR sont réalisés avec un support en aggloméré hydrofuge V100 afin de les préserver de l'humidité qui normalement se crée dans la cuisine. Ils représentent l'un des choix les plus fonctionnels dans la cuisine puisqu'ils sont résistants à la chaleur, à la rayure, à l'usure et ont des propriétés hygiéniques qui permettent le contact avec les aliments.

HPL tops with UNICOLOR edges are made from V100 waterproof chipboard to preserve them from the humidity that is normally present in a kitchen. These tops are one of the most practical choices available for the kitchen because they are resistant to heat, scratches, wear and also thanks to their very hygienic properties that make them suitable for contact with foodstuffs.

BGS Bianco ghiaccio 410	BGC Bianco ghiaccio 410 climb	SAS Sabbia 414
SAC Sabbia 414 climb	LAT Latte 409	GCH Grigio chiaro 478
SMA Samsara avorio 933	GME Grigio medio 868 climb	CEM Cemento 871 climb
GRA Grafite 1397	PPI Pietra piacentina 548	BET Beton 6050
VES Vesuvio 6062	FUR Furlo 6064	EST Esterel 6056
OBR Ossido bronzato 49H	STR Stromboli 5550	PLA Pietra lavica 545
VOL Volcanic ash 3279	NER Nero 421 climb	QGR Quercia grigia 672
QMI Quercia miele 673	RTX Rovere texas 4586	RSL Rovere slavia 4587
KAO Kaos 796	CIM Cimant ash 3398	BOT Botticino 5555
NMQ Nero marquinia 5544	STA Statuario 5547	

# FENIX<sup>NTM</sup>

(ECHANTILLONNAGE ARMONY / ARMONY SAMPLE COLLECTION)

Fenix NTM™ est un produit innovant créé pour des applications intérieures design. Le noyau du produit est composé de papier kraft imprégné de résines thermodurcissables. La surface décorative est obtenue par l'utilisation de la nanotechnologie combinée à des résines de nouvelle génération. FENIX NTM® is an innovative material created for interior design applications. The core structure is composed of kraft paper impregnated with thermosetting resins, the external surface involves the use of nanotechnology and its decor is obtained through next generation resins.



Surface mate  
Matt surface



Matériel réparable  
Repairable material



Anti-empreintes digitales  
Anti - fingerprint



Résistance aux rayures  
Resistant to scratches

## STRATIFIE EP. 18 MM / LAMINATE TH.18 MM (KRONO 160 - DIAGONAL)



## MELAMINE



# TABLES

## CHÊNE FLUO / FLUO OAK (TRILOGY)

Chêne à nœuds avec des fentes en \*résine fluorescente qui montrent toute la beauté du bois vivant, avec un style absolument moderne.  
Knotted oak with \*fluorescent resin splits showing all the beauty of massiv wood, with a strongly modern style.



IRFLU

Placage de chêne fluo  
Fluo oak veneered

## BOIS MASSIF EXENTIA / EXENTIA SOLID WOOD (HANGAR - ALIANTE - PARK)

Des plans qui exploitent les dernières innovations technologiques en suivant les tendances de la vie contemporaine.

Le dessus en bois massif transmet l'émotion d'un arbre ancien tout en respectant et en protégeant l'environnement sans dissolvants ni formaldéhyde et traité exclusivement avec des vernis à l'eau non toxiques. Il est hygiénique et imperméable.

Top that exploit the latest technological innovations following the trends of contemporary living.

The solid wood top carry the emotion of an ancient tree but at the same time respects the environment being totally free of solvents, formaldehyde and treated exclusively with non-toxic water-based paints. It is hygienic and waterproof.



OAK

Finition chêne antique  
Old oak finishing



NUT

Finition noyer  
Walnut finishing



GREY

Finition frêne gris  
Grey spruce finishing



LOAK

Finition chêne avec nœuds  
Knotted light oak finishing

## SAPIN MASSIF STRACCIATO / SOLID RAGGED SPRUCE (HANGAR - ALIANTE - PARK)

Bois massif brossé, poli et battu manuellement par des artisans spécialisés.

Solid wood brushed, honed and peeled manually by skilled artisans.



STGL

Sapin stracciato gris clair  
Light grey ragged spruce



STGD

Sapin stracciato gris foncé  
Dark grey ragged spruce



STB

Sapin stracciato blanc  
White ragged spruce

# TABLES - CHAISES - TABOURETS / TABLES - CHAIRS - STOOLS

## BOIS MASSIF / SOLID WOOD



**LB**  
Hêtre **laqué** blanc  
White **lacquered** beech



**LTO**  
Hêtre **laqué** tourterelle  
Dove **lacquered** beech



**LGRA**  
Hêtre **laqué** graphite  
Graphite **lacquered** beech



**ABI**  
Hêtre teinté à l'**aniline** blanc  
White **aniline** tinted beech



**FRO**  
Frêne teinté du chêne  
Oak tinted ash



**FSI**  
Frêne argenté  
Silver ash



**FTA**  
Frêne de tabac  
Ash tobacco



**FRMO**  
Frêne de chêne foncé  
Dark oak ash



**RNA**  
Chêne naturel  
Natural oak



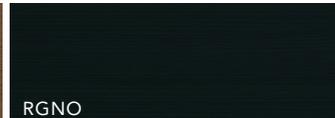
**RTA**  
Chêne tabac  
Tobacco oak



**RNO**  
Chêne naturel **huilé**  
Natural oak **oiled**



**RTO**  
Chêne **huilé** tabac  
Tobacco oak **oiled**

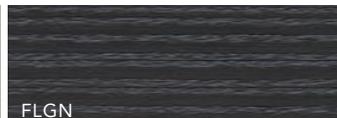


**RGNO**  
Chêne **huilé** gris noir  
Black grey oak **oiled**

## BOIS MASSIF A PORES OUVERTS / OPEN-PORE SOLID WOOD



**FLGP**  
Frêne **laqué** gris pierre  
Stone grey **lacquered** ash



**FLGN**  
Frêne **laqué** gris noir  
Black grey **lacquered** ash



**LGP**  
Hêtre **laqué** gris pierre  
Stone grey **lacquered** beech



**LGN**  
Hêtre **laqué** gris noir  
Black grey **lacquered** beech



**RLBT**  
Trafic chêne blanc **laqué**  
Traffic white **lacquered** oak



**RLGP**  
Chêne **laqué** gris pierre  
Stone grey **lacquered** oak



**RLGN**  
Chêne **laqué** gris noir  
Black grey **lacquered** oak

## BOIS PLAQUE A PORES OUVERTS / OPEN-PORE VENEREED WOOD



**IFBI**  
Frêne **laqué** blanc  
White **lacquered** ash



**IFGP**  
Frêne **laqué** gris pierre  
Stone grey **lacquered** ash



**IFGN**  
Frêne **laqué** gris noir  
Black grey **lacquered** ash



**MLGN** (TRILOGY)  
Bois **laqué multicouche**  
Black grey **lacquered multilayer**

## BOIS PLAQUE / VENEREED WOOD



**IRMO**  
Placage chêne foncé  
Dark oak veneered



**IRON**  
Placage de chêne avec noeuds  
Knotty oak veneered



**IFSI**  
Frêne argent plaqué  
Silver ash veneered



**INOC**  
Placage de noyer avec noeuds  
Knotty canaletto walnut veneered



**IFTA**  
Frêne de tabac plaqué  
Tobacco ash veneered



**31** (KRONO 160 - DIAGONAL)  
Chêne plaqué  
Oak veneered

# TABLES

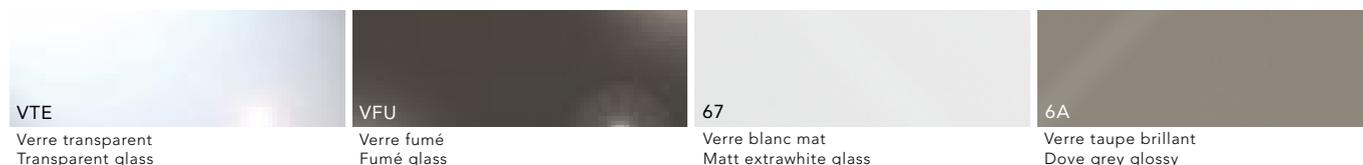
## GRES (LAMINAM®) (KRONO 160 - DIAGONAL)

Laminam® est en grès porcelainé à la résistance élevée aux sollicitations mécaniques, aux agressions chimiques, aux rayures et à l'abrasion. La technologie avancée avec laquelle il est produit permet d'être facilement hygiénisable, résistant aux écarts de température, au feu, à la moisissure et aux rayons UV sans altérer les couleurs.

Laminam® is porcelain stoneware highly resistant to mechanical strain, chemicals, scratches and abrasions. The cutting edge technology used to produce this material makes it hygienic, resistant to temperature variations, fire, mould and UV rays without altering its colour.



## VERRE TREMPE / TEMPERED GLASS



## BETON / CONCRETE (PARK)



# TABLES - CHAISES - TABOURETS / TABLES - CHAIRS - STOOLS

## METAL



# CHAISES - TABOURETS / CHAIRS - STOOLS

## TECHNOPOLYMERE / TECHNOPOLYMER

Fabriqué à partir de procédés d'injection de pointe, le technopolymère n'est pas un plastique ordinaire, mais il est durable, léger et résistant aux agents atmosphériques. Convient également pour une utilisation en extérieur, il est renforcé par des fibres de verre co-injectées en cours de production selon un procédé breveté.

Made through cutting-edge injection processes, the technopolymer is not ordinary plastic, but it is durable, light and resistant to atmospheric agents. Also suitable for outdoor use, it is reinforced with glass fibers co-injected during production according to a patented process.

00 Blanc White	01 Beige	21 Gris Grey	14 Gris perle Pearl grey
52 Tortora Turtledove	54 Sable Sand	53 Caramel Caramel	98 Avio Pale blue
38 Safran Saffron	36 Moutarde Mustard	33 Orange	20 Homard Lobster
06 Rouge Red	42 Vert Green	09 Bleu foncé Dark blue	04 Gris Grey
39 Marron Brown	10 Noir Black	 Aussi pour une utilisation en extérieur Also for outdoor use	

## POLYPROPYLENE / POLYPROPYLENE

Polypropylène renforcé de fibres de verre.  
Polypropylene reinforced with glass fibers.

E1 Blanc White	E4 Gris clair Light grey	E9 Tortora Dove grey	E3 Graphit grau
----------------------	--------------------------------	----------------------------	--------------------

# TISSUS / FABRICS

## NEMESIS

Tissu / Fabric 100% PL



## RALLY

Tissu / Fabric 100% PL  
RESISTANT A L'EAU / WATERPROOF



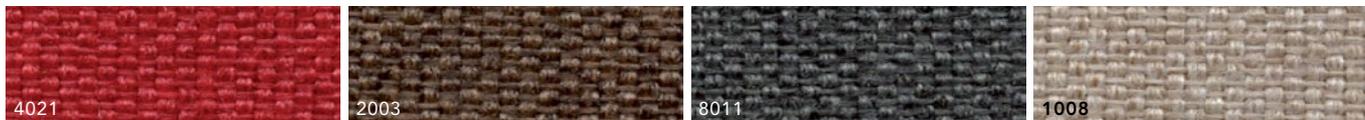
## LANA NORD WOOL

Lana / Wool 70% WO – 30% PL  
FIREPROOF



## KING FABRIC (DIVA)

100% POLYESTER - TREVIRA CS  
FIREPROOF



# CUIR / LEATHER

## CUIR / LEATHER (ATLAS)

100% Grain leather, italian tannery  
FIREPROOF



# CUIR SYNTHETIQUE / SYNTHETIC LEATHER

## CUIR SYNTHETIQUE / SYNTHETIC LEATHER (BREAK)



## SX CUIR SYNTHETIQUE / SX SYNTHETIC LEATHER

48% PVC – 31% CO – 21% PL  
RESISTANT A L'EAU / WATERPROOF



## SECRET

Cuir synthétique / Synthetic Leather 76% PVC – 22% PL – 2% PU  
RESISTANT A L'EAU, FIREPROOF / WATERPROOF , FIREPROOF



## NABUCCO

90% PVC – 7% PL – 3% CO  
FIREPROOF



# CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE TARIF 04/2018

## CHAMP D'APPLICATION

Les présentes conditions Générales s'appliquent dans tous les rapports de fournitures entre les parties. Même en cas de dérogations convenues par écrit, les présentes conditions continueront à être appliquées pour les parties ne faisant pas l'objet de dérogation. Les éventuelles conditions générales d'achats rédigées par l'Acquéreur ne pourront pas être appliquées dans les rapports entre les parties si elles ne sont pas expressément acceptées par écrit par ARMONY S.p.A. et dans tous les cas elles n'invalideront pas l'efficacité des présentes Conditions Générales, avec lesquelles elles devront être coordonnées.

## COMMANDES

L'acceptation de la part de l'Acquéreur de l'offre ou la confirmation de la commande de la part de ARMONY S.p.A., réalisée de quelque manière que ce soit, constitueront un engagement en ce qui concerne la livraison de la marchandise. Les offres faites par des agents, représentants et auxiliaires du commerce de ARMONY S.p.A. ne constitueront pas un engagement et ne seront pas contraignantes pour cette dernière tant qu'elles ne seront pas confirmées par écrit par ARMONY S.p.A.

## DONNÉES TECHNIQUES ET DOCUMENTS RELATIFS À LA FOURNITURE

Les poids, les dimensions, les prix, les rendements, les couleurs et les autres données relatives aux produits fournis et indiqués dans les catalogues, dans les tarifs, les circulaires ou dans d'autres documents explicatifs, rédigés par ARMONY S.p.A., ainsi que les caractéristiques des échantillons, sont purement indicatifs et ne constituent pas un engagement, sauf dans le cas où ces derniers seraient indiqués dans l'offre de vente ou dans la confirmation de commande. ARMONY S.p.A. se réserve la faculté d'apporter des modifications et des intégrations à ses produits à tout moment si elle considère que cela pourrait apporter une amélioration au produit. On entend par échantillon le matériel réalisé et distribué pour faire connaître le produit et les cuisines en exposition (catalogues, tarifs, échantillons, présentoirs, etc...).

## PRIX ET CONDITIONS DE VENTE

Les prix du catalogue sont ceux en vigueur au moment de l'acceptation de l'offre de vente de la part de l'Acquéreur ou au moment de l'émission de la confirmation de commande par ARMONY S.p.A., ils sont à considérer comme les prix pour le public et sont exprimés en Euros, hors TVA. ARMONY S.p.A. se réserve la faculté de modifier les prix de vente, y compris sans préavis, si des augmentations importantes et imprévisibles des coûts des matières premières et/ou de la main-d'œuvre devaient se vérifier. Les conditions de paiement sont celles établies par ARMONY S.p.A. sauf en cas de modifications à la suite d'accords passés par écrit entre les parties. Les paiements ne peuvent pas être suspendus y compris en cas de contestations: le RETARD DE PAIEMENT d'une seule tranche autorise ARMONY S.p.A. à demander le paiement immédiat de la totalité du solde restant avec facturation des intérêts de retard qui seront appliqués selon le taux prévu par le Décret Législatif 231 de 2002 et le remboursement des remises précédemment accordées, avec déchéance du bénéfice du terme. De plus, autorise ARMONY S.p.A. à:

- suspendre les fournitures en cours, y compris celles qui se concernent pas le paiement en question;
- varier les modalités de paiement et de remise pour les fournitures successives, y compris en demandant le paiement d'avance ou l'émission de nouvelles garanties.

## LIVRAISON ET TRANSPORT

Les termes de livraison sont convenus avec le Client; l'éventuelle impossibilité de respecter les termes convenus sera immédiatement communiquée au Client. Aucun dommage direct ou indirect ne peut être demandé pour manquement ou retard de livraison. Quand la livraison est départ usine (EXW, INCOTERMS en vigueur) la marchandise voyage aux risques et périls du client à partir de la livraison de la marchandise au transporteur. Quand la livraison est franco de port, avec la signature du Document de Transport la marchandise est expressément déclarée en parfait état d'INTÉGRITÉ et le nombre exact de colis reçus est mentionné. Les réclamations sont autorisées si elles sont effectuées dans un délai de 30 jours suivant la livraison de la marchandise par avis verbal ou écrit effectué à notre Correspondant de Zone. L'acquéreur s'oblige, dans tous les cas, à retirer la marchandise y compris quand il pense devoir soulever des réclamations ou des exceptions. La demande de RETRAIT DIRECT de la part du Client devra être clairement spécifiée sur la commande. Dans le cas où des emballages spéciaux étaient demandés les coûts additionnels seront à la charge exclusive de l'acquéreur. Si, pour des causes non imputables à ARMONY S.p.A., l'Acquéreur ou le transporteur désigné par celui-ci n'effectuait pas le retrait de la marchandise, ARMONY S.p.A. après communication à l'Acquéreur, pourra stocker la marchandise et lui facturer les frais de stockage.

## RETARDS JUSTIFIABLES

ARMONY S.p.A. ne sera pas responsable pour le non respect de ses obligations contractuelles dans le mesure où ces manquements dériveraient directement ou indirectement de:

- causes qui ne lui soient pas imputables et/ou causes de force majeure;
- actions (ou omissions) de l'Acquéreur y compris la non transmission des informations et des approbations nécessaires à ARMONY S.p.A. pour procéder à la fabrication et à la livraison des produits;
- le non respect des termes de paiement de la part de l'Acquéreur;
- impossibilité d'obtenir les matériaux, les composants ou les services nécessaires à l'exécution du travail et à la fourniture des produits.

Dans l'éventualité où une des hypothèses ci-dessus devait se vérifier, ARMONY S.p.A. en fera la communication à l'Acquéreur en quantifiant le retard possible et en donnant la nouvelle date de livraison. Si le retard de ARMONY S.p.A. est causé par des actions ou des omissions de la part de l'Acquéreur, ou par le travail d'autres contractants ou fournisseurs de l'Acquéreur, ARMONY S.p.A. aura droit à une révision équitable du prix.

## GARANTIE

La garantie s'applique sur tous les éléments du tarif ARMONY S.p.A., sur les charnières et les éléments coulissants, à l'exclusion des électroménagers qui sont garantis par le constructeur. Les ampoules et les tubes fluorescents ne sont pas couverts par la garantie. La garantie mentionnée ci-dessus est opérationnelle à condition que les produits aient été correctement stockés et utilisés conformément aux instructions présentes dans le Catalogue Général et les fiches techniques fournies par ARMONY S.p.A., qu'aucune réparation, modification ou altération n'ait été effectuée sans autorisation préalable de ARMONY S.p.A. et que les défauts rencontrés n'aient pas été causés par des agents chimiques ou électriques. L'Acquéreur devra vérifier la conformité des produits et l'absence de vices dans un délai de 10 jours suivant la réception de la marchandise. La garantie est valable à partir de la date de livraison à notre revendeur.

La garantie est de 5 ans pour les meubles, pour les charnières et les éléments coulissants, ainsi que pour tous les autres produits qui composent la cuisine. Chaque pièce qui présente un vice de fabrication, constaté par le revendeur et par le personnel de ARMONY S.p.A., sera remplacée pendant les 5 années prévues par la garantie.

La garantie devient caduque si l'Acquéreur ne permet pas à ARMONY S.p.A. d'effectuer les contrôles demandés ou si les produits défectueux ne sont pas retournés dans un délai de 10 jours suivant la demande. En cas de réclamation de l'acquéreur final et avant d'en informer ARMONY S.p.A., il est du devoir du revendeur de vérifier la réalité du défaut; défaut qui ne doit pas dériver d'une utilisation anormale de la cuisine. En cas de constatation de cette dernière éventualité, les pièces à remplacer seront facturées et payées directement par le revendeur qui devra à son tour se faire dédommager par le client final. Seuls les réclamations transmises par écrit à la Société seront prises en considération.

En cas de pièces défectueuses, ARMONY S.p.A. s'engage à supporter:

- la fourniture et les frais de transport du produit remplacé par la société au dépôt du revendeur.
- les frais de retour du produit défectueux du dépôt du revendeur à la société. Sont exclus tous les autres frais relatifs au remplacement et, plus particulièrement, les frais de stockage, de voyage et de livraison à l'acquéreur final.

La garantie est limitée au remplacement de la pièce défectueuse et exclue tout dommage et intérêt direct ou indirect. Si le remplacement est impossible, la pièce devra être renvoyée pour réparation.

La garantie ne couvre pas les dommages dérivant de:

- Usure normale liée à l'utilisation de la cuisine.
- Utilisation de produits solvants.
- Variation d'aspect liée à une différence de couleur du bois.
- Variations de la couleur dues à la lumière ou à un réassortiment.
- Excès de chaleur.
- Excès d'humidité.
- Infiltration d'eau.
- Infiltrations dues à des joints défectueux.

Les dommages causés par des erreurs de pose sont exclus de la garantie, puisque ARMONY S.p.A., n'intervenant pas dans l'installation de la cuisine, ne peut pas garantir le bon fonctionnement de produits qui ne seraient pas posés dans les règles de l'art. La garantie s'entend comme non reconnue si les règles conseillées dans le manuel d'utilisation et de maintenance fourni par la société mère et qui accompagne chaque livraison ne sont pas respectées.

## RETOURS MARCHANDISE

Aucun retour de marchandise n'est accepté s'il n'a pas été précédemment autorisé par ARMONY S.p.A. Les retours acceptés par la société vendeuse doivent être en parfait état, emballés et accompagnés par un document de transport; les meubles sur mesure, les portes laquées et les articles personnalisés ne pourront pas être crédités, sauf en cas d'accords spécifiques. La note de crédit de la marchandise rendue sera faite seulement après contrôle et vérification de l'intégrité de la marchandise: la note de crédit sera faite au PRIX FACTURE payé au moment de l'achat en débitant les éventuelles pièces endommagées ou les parties dépréciées. La marchandise faisant l'objet de contestation, pour laquelle le retrait ne serait pas économiquement valable, restera à disposition de l'acquéreur pour l'utilisation qu'il jugera opportune.

## TRIBUNAL COMPÉTENT

Les présentes conditions générales et les contrats de fourniture relatifs seront régis par la loi italienne. Pour tout litige relatif ou lié aux contrats sur lesquels les présentes conditions générales s'appliquent, le Tribunal compétent est le tribunal de Trévise. En dérogation à ce qui est établi ci-dessus, ARMONY S.p.A. aura toutefois la faculté d'agir auprès du tribunal de l'Acquéreur.

## SCOPE OF APPLICATION

These General Conditions govern all supply relationships between the parties. These conditions will continue to apply for parts not expressly derogated, even where derogations have been agreed upon in writing. Any General Conditions for purchasing drawn up by the Purchaser will not be applicable in the relationships between the parties unless expressly accepted by ARMONY S.p.A. in writing and will not, in any case, invalidate the effectiveness of these General Conditions, with which they will have to be coordinated.

## ORDERS

Acceptance of the offer by the Purchaser or the order confirmation by ARMONY S.p.A., in whatever way made, will be binding as regards the delivery of goods. Offers made by agents, representatives and sales promoters of ARMONY S.p.A. are neither obligatory nor binding for the latter until confirmed in writing by ARMONY S.p.A. itself.

## TECHNICAL DATA AND DOCUMENTS REGARDING THE SUPPLY

Weights, dimensions, prices, renderings, colours and other data relative to products supplied and indicated in catalogues, price lists, circulars or other illustrative documents, drawn up by ARMONY S.p.A., as well as sample specifications, are merely indicative and are not binding, unless these have been specified as such in the sales offer or in the order confirmation.

ARMONY S.p.A. Reserves the right to make changes and apply integrations to its products at any time, even without notice of this being given, should Armony S.p.A. deem that these would improve the products.

The term 'sample' refers to both the material produced and distributed to make the product known (catalogues, price lists, sample books, display units, etc.) and the actual kitchens on show.

## PRICES AND SALE CONDITIONS

List prices are those in force at the time of sales offer acceptance by the Purchaser or upon ARMONY S.p.A. Issuing order confirmation, and are expressed in Euro to be considered as quoted to the public, and are expressed in Euro, V.A.T. excluded. ARMONY S.p.A. reserves the right to modify sales prices even without notice, should sudden and unforeseeable increases in the cost of raw materials and/or labour occur.

Conditions of payment are those defined by ARMONY S.p.A. excepting for modifications following agreements stipulated in writing by the parties.

Payments cannot be suspended even in case of disputes: DELAYED PAYMENT of even a single instalment entitles ARMONY S.p.A. to demand immediate payment of the entire residual credit with applicable interest on arrears being imposed, at the rate provided for by Leg. Dec. 231 of 2002, and to any previously granted discounts being reversed, with revocation, therefore, of the benefit of the term. Furthermore, entitles ARMONY S.p.A. to:

- suspend supplies in progress, even if not relative to the payment in question;
- change the payment and discount modalities for subsequent supplies, even demanding advance payment or the issue of further guarantees.

## SHIPMENT AND TRANSPORT

Terms of delivery are agreed upon with the Client; the Client must be promptly notified of any impossibilities in complying with the agreed terms. No claim can be made for direct or indirect damage due to failed or delayed delivery.

When shipment is ex works (EXW, INCOTERMS in force) goods are transported at the risk and peril of the principal until handed over to the courier. When shipment is free at destination, signing of the delivery transport document (DDT) implies an express declaration of the perfect INTEGRITY of the goods, as well as the exact number of packages received. Complaints are considered only if lodged within 30 days of receipt of goods, with verbal or written notice to our Area Representative. In any case, the Purchaser commits himself to accepting the goods even when he considers himself entitled to lodge complaints or exceptions. The request for DIRECT COLLECTION by the Client must be clearly specified on the order. Should any type of special packaging be required, the relative additional costs will be notified, and these will be for the exclusive account of the purchaser.

Should the Purchaser or the carrier designated by him, for reasons not ascribable to ARMONY S.p.A., fail to take delivery of the products, ARMONY S.p.A., with prior notification to the Purchaser, will be entitled to put them into storage, debiting the Purchaser with any and all the relative costs sustained.

## JUSTIFIABLE DELAYS

ARMONY S.p.A. will not be held responsible for failing to punctually honour its contractual obligations to the extent in which said non-fulfilment derives, directly or indirectly, from:

- causes not ascribable to Armony S.p.A. and/or causes of force majeure;
- actions (or shortcomings) of the Purchaser, which shall include failure in providing the information and approvals necessary to ARMONY S.p.A. for proceeding with its work and the ensuing supply of the products;
- non compliance with the terms of payment on the part of the Purchaser;
- impossibility of sourcing materials, components or services necessary for performing the work and supplying the products.

Should one of the above hypotheses occur, ARMONY S.p.A. will notify the Purchaser of this together with a quantification of the possible delay, and with the new delivery date. Should the delay by ARMONY S.p.A. be caused by actions or shortcomings of the Purchaser, or by the specific work of other contractors or suppliers of the Purchaser, ARMONY S.p.A. will furthermore be entitled to a fair review of the price.

## WARRANTY

Warranty applies to all particulars of the ARMONY S.p.A. price list, to the hinges and sliding elements, excluding specific appliances that are under the direct warranty of the manufacturer. Glass bulbs and fluorescent tubes are not covered by warranty.

The above-mentioned warranty is operative on condition that the products were correctly stored and installed conforming to the instructions contained in the General Catalogue and to the technical charts provided by ARMONY S.p.A., that no repairs, modifications or alterations were carried out without the preventive written authorisation of ARMONY S.p.A. and, furthermore, that the defects detected were not caused by chemical or electrical agents. The Purchaser is obliged to verify the products' conformity and absence of defects within 10 days of receiving the goods.

The warranty is valid from the date of delivery to our distributor.

The warranty covers 5 years both for the cabinets and for the hinges and sliding elements, as well as for all the other products making up the kitchen.

Every piece displaying a manufacturing flaw, confirmed by the distributor and by ARMONY S.p.A. personnel, will be replaced during the 5 years covered by the warranty.

The Purchaser forfeits the right to the warranty should he not allow all reasonable checks requested by ARMONY S.p.A. or should he fail to return the defective products within 10 days from the relative request to do so.

Should the end Purchaser lodge a complaint and before ARMONY S.p.A. is informed, it is in any case the responsibility of the distributor to verify the actual existence of the defect; a defect that must never derive from the incorrect use of the kitchen.

Should the latter possibility be ascertained, the parts to be replaced will be invoiced and paid directly by the distributor who, in turn, will claim refund from the end Purchaser.

Only claims made in writing to the Company will be considered.

In case of faulty parts, ARMONY S.p.A., commits itself to honouring and sustaining:

- the supply and transport of the product replaced by the company at the distributor's stores.
- the expenses involved in returning the defective product to the company from the distributor's store.

All other expenses relative to the replacement are excluded and, particularly, expenses for storage, transportation and delivery to the end Purchaser. The warranty is limited to the replacement of the part in question and excludes any damage and involvement, direct or indirect. Should replacement be impossible, the part must be returned for repair.

The warranty does not cover damages deriving from:

- Wear and tear caused by the normal use of the kitchen.
- Use of solvents.
- Changes in appearance due to differences in wood finishes.
- Changes in colour tones influenced by light or due to range changes.
- Excessive heat.
- Excessive humidity.
- Water infiltrations.
- Infiltrations due to defective joints.

Damages caused by faulty fitting are excluded from the warranty, since ARMONY S.p.A., not being involved in installing the kitchen, cannot guarantee that the product, if not fitted perfectly according to standard, will function well. The warranty is understood to be null and void if instructions given in the use and maintenance manual are disregarded. The manufacturing company provides a manual with every delivery.

## RETURNS

No GOODS RETURNS are accepted unless preventively authorised by ARMONY S.p.A. Returns accepted by the seller must be integer, packed and accompanied by a regular transport document; custom-made units lacquered doors and personalised articles cannot be credited unless other specific agreements exist. Returned goods will be credited only after their integrity has been checked and verified: the relevant credit will be passed at the INVOICE PRICE paid on purchasing, with debits raised for any damaged items or depreciated parts. Goods under query, whose return is not economically viable, will remain at the Purchaser's disposal for the uses he will consider opportune.

## COMPETENT COURT

These General Conditions and the relative supply contracts will be governed by Italian law.

For any controversy relative to, or in any event connected with the contracts to which these General Conditions apply, the Treviso Magistrate Court is exclusively competent.

In derogation from the above provisions, ARMONY S.p.A. will however be entitled to institute proceedings at the Purchaser's Court.

## **MULTIPLE FINISHINGS** FOR CONTEMPORARY SOLUTIONS

---

Les revêtements et les finitions évoquent des émotions et stimulent les sens: qu'il s'agisse de décorations, de textures ou de motifs. La recherche, la technologie et les développements aident Armony à produire de nouveaux sentiments tactiles émotionnels sur les surfaces conçues pour la décoration intérieure. C'est l'endroit où vos produits sont nés.

Coverings and finishes evoke emotions and stimulate the senses: whether they are decorations, textures or patterns. Research, technology and developments assist Armony to produce new emotional tactile feelings on surfaces made for interior design. This is the place where your products are born.



## CREDITS

IMPRIME / PRINT  
Grafiche Antiga (TV)

SEPARATION DES COULEURS / COLOUR SEPARATION  
Image vr (VR)

GRAPHIQUE / GRAPHIC DESIGN  
Studio Anice (MI)

Imprimé en Italie  
Printed in Italy

Armony se réserve d'introduire sans préavis des modifications techniques-constructives sur le produit. Des éventuelles différences de teinte peuvent être dû au processus d'impression.

Armony may introduce without notice any technical and structural changes on the product. Any color differences may be due to the printing process.



